

CLÁSICOS *Ilustrados*

LAS MEJORES OBRAS
DE LOS MAS
GRANDES AUTORES

Nº 55



La ISLA del TESORO



\$1.50
EN LA REP.
MEXICANA
0.15 DÓLARES EN EL
EXTRANJERO.

ES UNA PUBLICACIÓN
MAS DE EDITORA
DE PERIODICOS,
S.C.I.



LA ISLA DEL TESORO

ROBERT
LOUIS
STEVENSON.

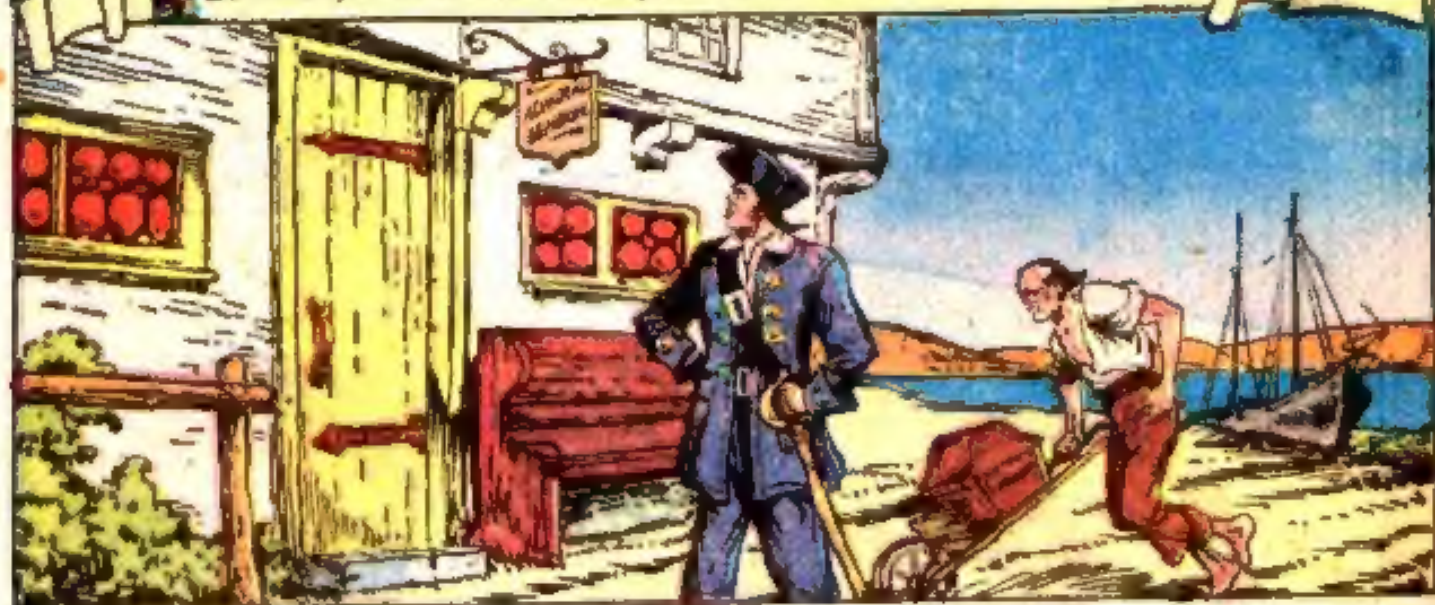
DONDE EL
CAPITAN FLINT
ENTERRÓ EL
TESORO.



El Caballero Trelawney, el Dr. Livesey y otros gentilhombres que me han pedido que escriba el relato de la Isla del Tesoro, han hecho que, sin ocultar nada, excepto la situación de la isla (y esto porque aún hay tesoro en ella), tome la pluma y me remonte a cuando mi padre poseía la posada "Admiral Benbow".

Jim Hawkins

RECUERDO, COMO SI FUERA AYER, EL DÍA QUE ESE HOMBRE LLEGÓ A LA POSADA



LLAMÓ A LA PUERTA Y MI PADRE LE DEJO ENTRAR.

UN VASO DE RON.
ESTE SITIO PARECE TRAN-
QUILO... ¿MUCHA CLIENTELA,
POSADERO?

NO, POR
DESOCHA,
SEÑOR.



ESTO ME CONVIENE.
TRÁGOME RON, UNOS
HUEVOS CON JAMÓN
Y HÁBLAME DEL
PROMONTORIO DESDE
DONDE SE VEN LOS
BARCOS. LLAMÁDME
CAPITÁN.



ERA UN HOMBRE
SILENCIOSO... TODO
EL DÍA MERODEABA
POR ALLÍ...



POR LAS NOCHES, BEBÍA RON Y AGUA, MUY
FUERTE, EN UN RINCÓN...

¡QUINCE HOMBRES
EN LA CASA DEL MUER-
TO Y UNA BOTELLA
DE RON!...



UN DÍA...

TE DARE CUATRO CENTAVOS TODOS LOS
MESES, SI ESTÁS ALERTA A LA LLEGADA
DE UN MARINO CON UNA SOLA PIERNA.
QUIERO SÁBADO EN SEGUNDA RAZA.



PASARON LOS MESES... EL MARINO LLEGÓ A SER PARTE DE LA POSADA, CON SU EMBRIGUEZ, SU RONCA VOZ Y SUS HISTORIAS SOBRE EL MAR... UN DÍA, EL DOCTOR LLEGÓ A VISITAR A MI PADRE ENFERMO...

¡SILENCIO EN LA ENTRE-CUBIERTA!

¡SIGUE DEBIENDO ASÍ, VILLANO, Y PRONTO EL MUNDO SE VERÁ LIBRE DE TI!



¡GUARDA ESE CUCHILLO, RUFIÁN, O TE AHORCARÁN EN LA PRÓXIMA ASAMBLEA! NO SÓLO SOY MÉDICO, SINO MAGISTRADO



EL CAPITÁN PERMANECÍO QUIETO VARIOS DÍAS. MI PADRE ESTABA MALO Y MI MADRE Y YO TENÍAMOS QUE ATENDER LA POSADA. NO TENÍ MUCHO TIEMPO PARA CUIDAR A NUESTRO DESAGRADABLE HUÉSPED...

UNA MAÑANA EN QUE EL CAPITÁN HABÍA SALIDO...

¿ES ESTA LA MESA DE BILL?

NO LE CONOZCO. ESTA ES LA MESA DEL CAPITÁN, SEÑOR.



¡BILL! ¿RECUERDAS A TU VIEJO CAMARADA?

¡PERRO NEGRO!

SÍ... SUPONGO QUE ASÍ SE HACE LLAMAR. BIEN, VAMOS A DARLE UNA SORPRESA.



AMBOS SENTÁRONSE A BEBER Y HABLAR EN VOZ BAJA, DE PRONTO...

¿SI SE TRATA DE PELEAD?...
¡PELEEMOS!



HERIDO EN UN HOMBRO, PERRO NEGRO HUYÓ DE LA POSADA...



¡RON, TRÁEME RON!
¡DEJO IRME DE AQUÍ!

¿ESTÁS HERIDO?

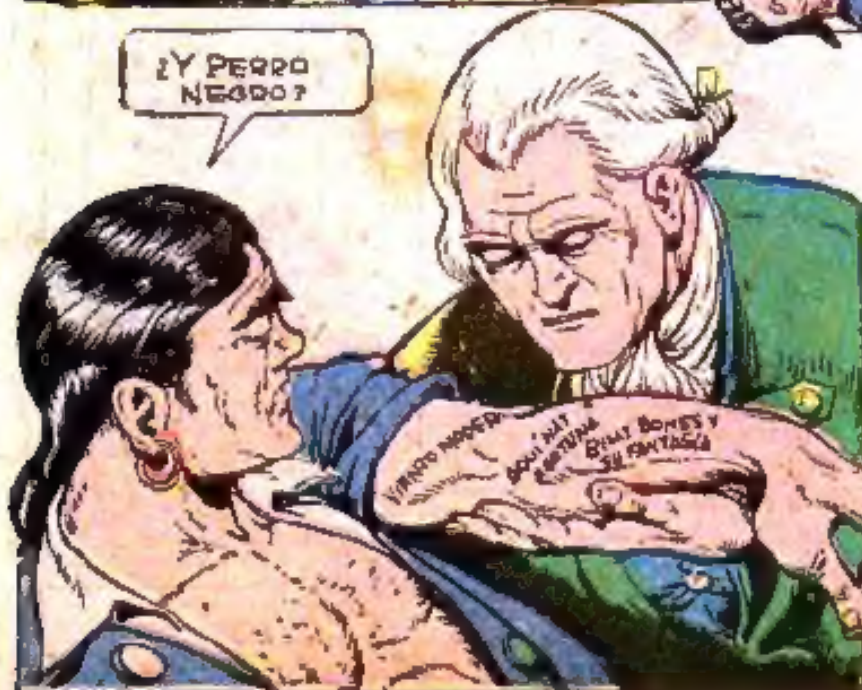


CUANDO CAYÓ DESMAYADO, ENTRÓ EL DR. LIVESEY...

¡DOCTOR, LLEGAS A TIEMPO! ¿QUÉ HAREMOS?



¿Y PERRO NEGRO?



NO HAY NADIE. HAS SEGUIDO BEBIENDO Y TUVISTE UN ATAQUE, COMO LO PRECIBÍ...



LUEGO, EN EL CUARTO DEL CAPITÁN...

PERRO NEGRO ES MALO, PERO LOS HAY PEORES. SI ME MATAN, DÍ AL DR. LIVESLEY QUE BUSQUE A SUS MAGISTRADOS Y AMIGOS, Y CAPTURAR A TODA LA TRIPULACIÓN DEL CAPITÁN FLINT... TODO LO QUE QUEDA DE ELLA!...



YO FUI CONTRAMAESTRO DE FLINT. SOY EL ÚNICO QUE CONOCE EL SITIO... ¡PERO NO DIGAS NADA, A MENOS QUE ME MATEN! O A MENOS QUE VEAS UN MERINO CON UNA SOLA DIENTE.



¿POR QUÉ QUIEREN MATARLOS?

MEJOR QUE NO LO SEPAS... ¡PERO VIGILA BIEN Y TE RECOMENDARE!



MI PADRE MURIÓ ESA NOCHE. EN MI PENA, OLYDÉ AL CAPITÁN...



DÍAS DESPUÉS...

¿PODEIS INFORMAR A UN CIEGO DÓNDE SE ENCUENTRA?

ESTÁIS EN LA POSADA BENBOW, EN LA COLINA NEGRA, BUEN HOMBRE.



DE PRONTO, ME TOMO DEL BRAZO, COMO CON DOS DINEROS.

¡LLEVAME CON EL CAPITÁN, MUCHACHO!





NO ME
ATREVO...
TIENE
UN
SABLE...
OTRO
HOMBRE...
ESTE...

¡LLEVAME
ANTE ELOTE
ROMPO
EL BRAZO!

HICE LO QUE ME MANDABA. EL CAPITAN
ESTABA ATERRADO AL VER AL CIEGO...

TOMA, BILL... NEGOCIOS
SON NEGOCIOS. TOMA
ESTO EN TU MANO
IZQUIERDA...



LUEGO, EL CIEGO
PARTIÓ...

CUANDO EL CAPITAN LEYO LA NOTA, CAYÓ MUERTO
EN EL ACTO...



CUANDO VI MORIR AL CAPITAN,
CONTÉ A MI MADRE LO QUE
SABÍA, Y ELLA COMPRENDIÓ
QUE CORRIAMOS PELIGRO...
NO PODÍA DEJARLA SOLA
PARA BUSCAR AL DOCTOR.
DECIDIMOS PEDIR AYUDA EN
LA ALDEA VECINA, PERO EL
NOMBRE DE FLINT HIZO
HUIR A TODOS...



¿SI NO QUERÉIS
AYUDARNOS, NO
PODRÉIS AYUDAR
AL DR. LIVESLEY?

¡AMOS A TOMAR
DE SU CORRE EL
DINERO QUE NOS
DEBE, ANTES DE
QUE VUELVAN LOS
PIRATAS.

EN LA
POSADA...

AQUÍ ESTÁ LA
LLAVE... TOMEMOS
LO QUE NOS DEBE,
ANTES QUE VENGAN
LOS OTROS.

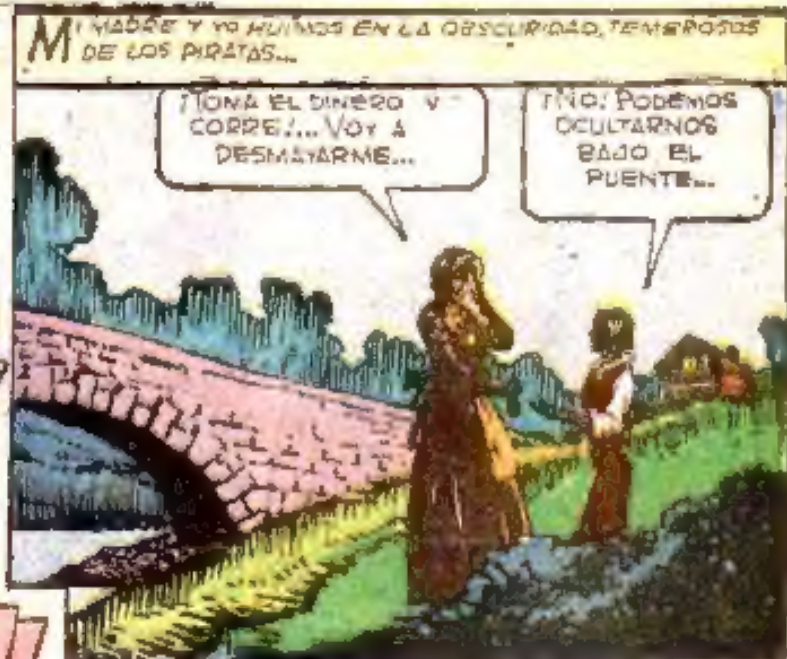


¡ESCUCHA, MAMÁ!...
OIGO UN BASTÓN TAN-
TEAR ABAJO... TOMA EL
DINERO Y VÁMONOS!

TOMARE
SÓLO LO QUE ME
DEBE... NADA
MÁS.



ME LLEVARÉ
ESTE SOBRE
IMPERMEABLE
PARA COMPLETAR
LA CUENTA...



¡TOMA EL DINERO Y
CORRE!... VOY A
DESMAYARME...

¡NO! PODEMOS
OCULTARNOS
BAJO EL
PUENTE...

DESDE EL PUENTE, PODÍA VER LA POSADA...



¡DERRI-
BA
LA
PUERTA!



¡ESTA
MUERTO!

¡REGISTRALO! EL
RESTO, QUE BUSQUE
EN EL COFRE!



¡NADA! HAN
REGISTRADO
EL COFRE!



¡FUE ESE CHICO! NO DEBES
ESTAR LEJOS... ¡DISPER-
SADOS Y BUSCADO! ¡DEBÍ
SACARLE LOS OJOS!

EN ESO, SE OYÓ UN SILBIDO...

¡LA SEÑAL DE DIRK! TENEMOS QUE IRNOS, PEW!

¡DIRK ES UN COBARDE! TENÉIS MILES SI LO HALLAS, Y TE QUEDAS ALLÍ COMO TONTO!

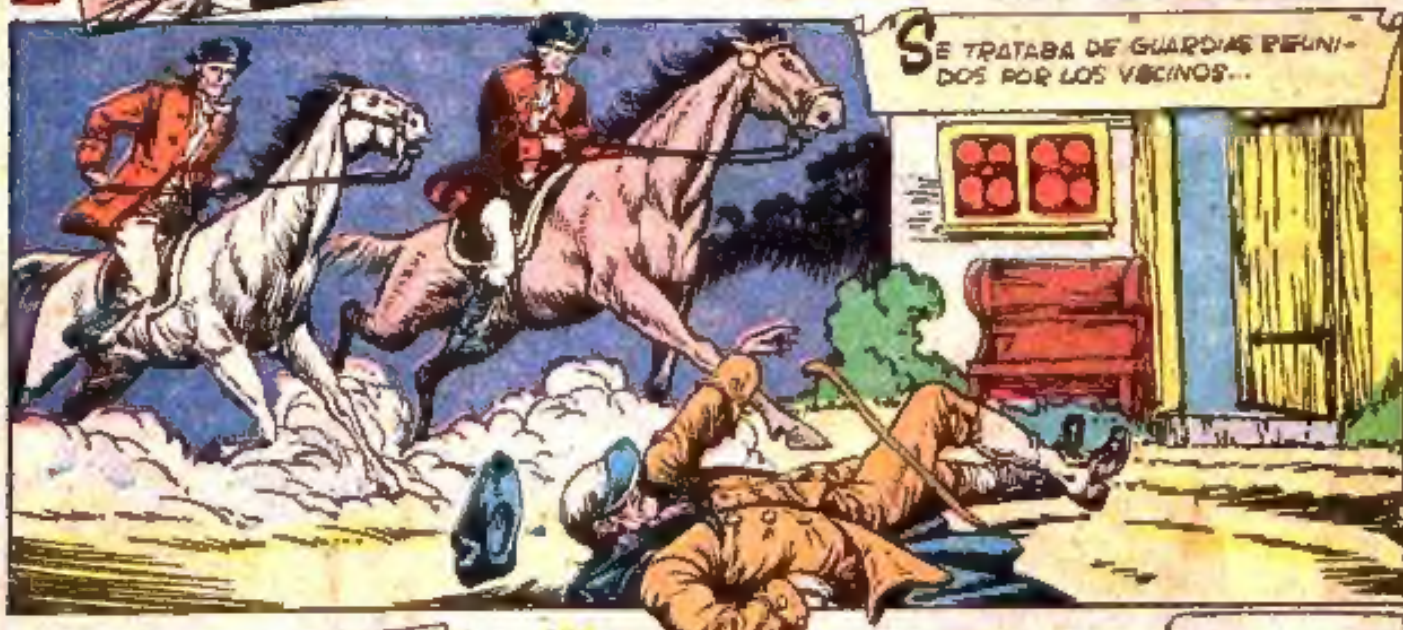


MIENTRAS DISCUTÍAN, APARECERON UNOS GINETES...

¡JOHNNY, PERRO NEGRO! ¡NO DEJÉS AL VIEJO PEW!



SE TRATABA DE GUARDIAS REUNIDOS POR LOS VECINOS...



YO VOLVÍ A LA POSADA...

¿QUÉ ESTARÍAN BUSCANDO?

CREO QUE LA TENGO EN LA BOLSA Y QUE PUEDE DARSE LA AL CO-LIVSEY...



HALLÉ AL DOCTOR EN LA CASA DEL CABALLERO TRELAWNEY Y LE RELATÉ LO SUCEDIDO...

ESTO ES LO QUE PARECÍAN BUSCAR...



¡O! HABLAR DE EL... ERA EL PIRATA MÁS SANGUINARIO. SU TESORO ES ENORME Y LO BUSCARÍA DURANTE UN AÑO... SI SUPIERA DÓNDE ESTÁ OCULTO...

¿COMO, CÉS A FLINT, TRELAWNEY?



¡AL ABRIR EL BAQUETE... ENCONTRAMOS EL MAPA DEL TESORO!

¡LÍVESEY, DEJAD DE EJERCER! ¡HAWKINS, SERÉIS GRUMETE! EN TRES SEMANAS, NAVEGAREMOS EN LA MEJOR NAVE DE INGLATERRA. NO HABRÁ DIFICULTAD EN HALLAR ESE TESORO Y TENDREMOS DINERO PARA TODA LA VIDA.



SEMANAS DESPUÉS, SUPIMOS QUE TRELAWNEY HABÍA COMPRADO EN BRISTOL UNA BUENA NAVE, LA «HISPANIOLA». TUVIMOS DIFICULTAD EN CONSEGUIR UNA TRIPULACIÓN, PERO UN VIEJO LOBO DE MAR, JOHN SILVER, CONTRATADO COMO NUESTRO COCINERO, REUNIÓ SUFICIENTES HOMBRES...

ME DESPEDI DE MI MADRE Y ME FUÍ A BRISTOL.

¡BRAVO, JIM! ESTÉN LISTOS... ¡SALIMOS MAÑANA!



TRELAWNEY ME DIÓ UNA NOTA PARA JOHN SILVER...



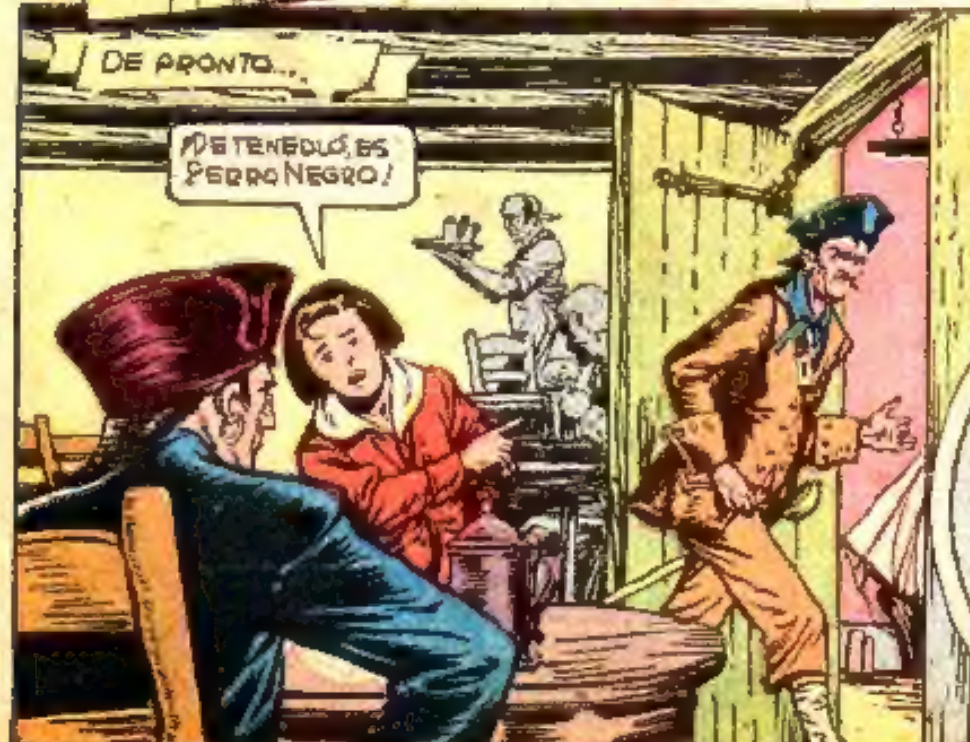
MR. SILVER, OS TRAIGO ESTA CARTA...

¡OH! ERES EL GRUMETE. MUCHO GUSTO.



DE PRONTO...

¡DETENEOS, ES PERRO NEGRO!



¿QUIEN? ¿EL PERRO QUE?

¡UNO DE LOS PIRATAS! ¿NO LE CONOCÉIS?



PARCE QUE LE HE
VISTO VENIR A CON
UN MENDIGO CIEGO.

TAMBIÉN
LE CONOCÍ...
ERA
PEW...



INFORMAMOS DEL INCIDENTE AL DOCTOR Y A TRELANNEY

¡LA ESTIMA QUE EL VILLANO HAYA
KILLO! PERO NADA PODEMOS HACER



SUVEY RECIBIO ORDENES-

TOGA LA TRIPULACION
A LAS CUATRO, ESTA
TARDE.

SIEN, SEÑOR.



EN GENERAL,
NO ME GUSTAN VUES
TROS DESCUBRIMIEN
TOS, PERO ESE TIPO
ME AGRADA

ESO CREO YO...
VAMOS, J M, VEA-
MOS LA NAVE.



UEGO, EN EL CENAROTE
DE TRELANNEY..

EL CAPITÁN
SMOLLET
DESEA
HABLAROS
SEÑOR.

QUE
PASE.





¿ESTÁN TAN FELICES PORQUE ESTÁ TODO LISTO?

HABÍAN DE CLARO, SEÑOR... NO ME GUSTA ESTE VIAJE.

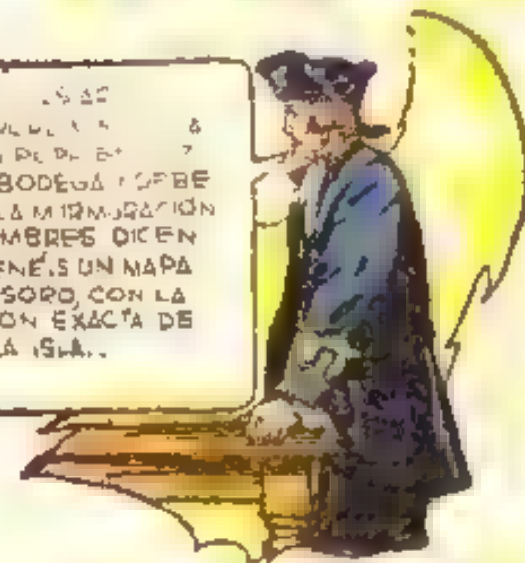
¡O QUE VAMOS A BUSCAR UN TESORO Y ESO ME DESAGRADA MÁS ME GUSTARÍA QUE TODO EL MUNDO ESTÁ ENTERADO



NO ME GUSTA LA TRIPULACIÓN OJALA HUBIERA PODIDO ELEGIRLA YO

¿QUE PUEDES DESEÑAR?

... LAS... LA PO... LAS EN... DE LA BODEGA... TESORO LA M... LOS HOMBR... QUE TEN... UN MAPA DEL TESORO, CON LA POSICIÓN EXACTA DE LA ISLA...

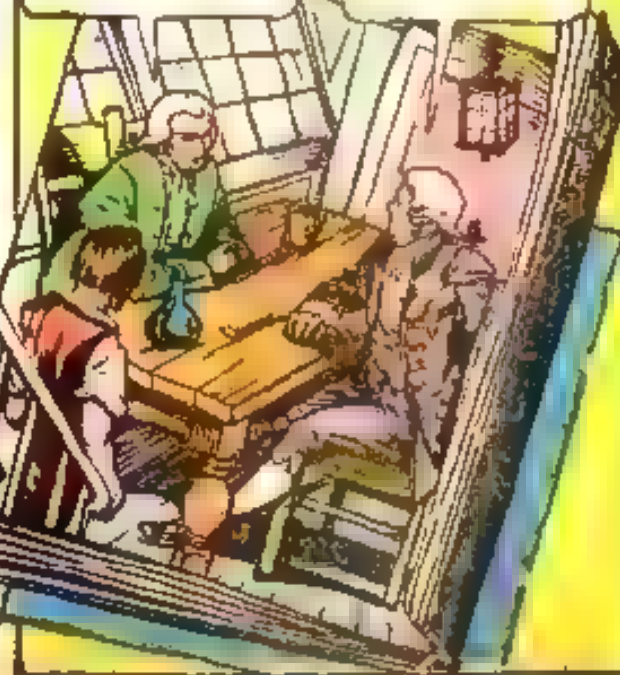


COMO CAPITAN DE BORDO DE LA SEGURIDAD DE LA NAU SOLICITO ESAS PRELACIONES, SEÑOR...

HARE COMO VECICAP EN BORDO PENSÓ MUY ALTO DE VOS

RE-LAWNEY, CREO QUE HAY A BORDO... HOMBR... VAMOS A... CAPITAN... S... VOS

¿VER S DE-PO EL CAP TAN ME PARECE CUBARDE,



El viaje comenzó sin tropiezos... La nave salió buena. La tripulación sabía su oficio, lo mismo que el capitán. Pero, aunque las cosas iban bien en la Hispaniola, el capitán Smollet no parecía tranquilo. Un día antes de llegar a la isla fui a buscar una manzana en el barril, que estaba casi vacío ya, y desde su interior...



FLINT ERA CAPITÁN; YO CONTRAMAESTRE. TUVE LA MALA SUERTE DE PERDER YO LA DIERNA Y PEW SUS FAROS. (Y) PERO EN ESTE VIAJE OBTENDRÉ LO BASTANTE PARA VIVIR COMO UN REY. ¿ESTÁS CONMIGO?

¡DAME LA MANO!

¿CUÁNTO TENEMOS QUE SEGUIR ASÍ? ¡QUIERO APODERRARME YA DE LA NAVE Y DESCANSAR!

¿QUIÉN TRAZARÁ EL CURSO SI DISPONEMOS DEL CAPITÁN? TODOS PODEMOS TIMONEAR, PERO... ¿QUIÉN SABE NAVEGACIÓN?



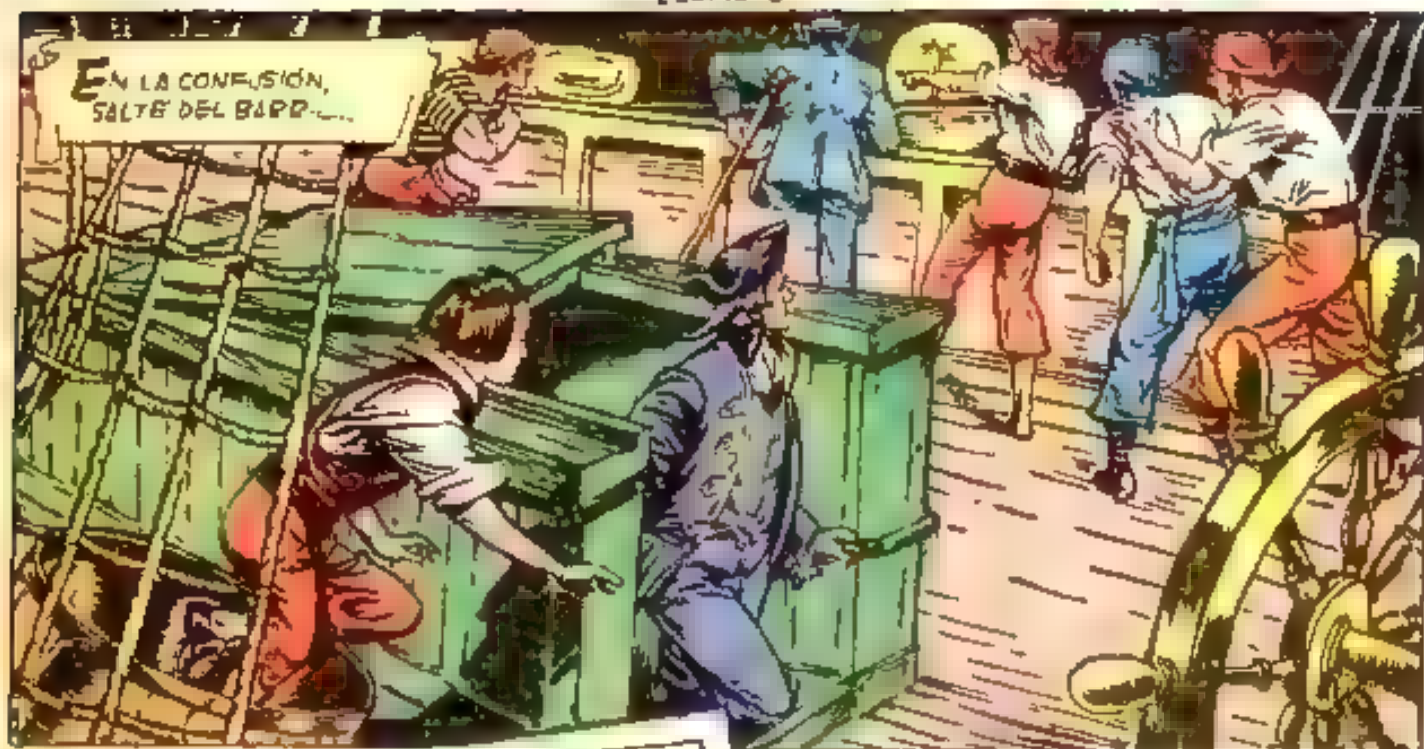
YO ME ENCARGARÉ DE TODOS CUANDO ESTE EL TESORO A BORDO. DEBEMOS ESPERAR. TENEMOS UN CAPITÁN QUE NOS GUE, TENEMOS MEDICO, TENEMOS ALGUIEN CON UN MAPA Y HASTA NOS AYUDARON A SUBIR EL TESORO AL BARCO. SOLO RECLAMO UNA COSA: ¡RELAWEY! ¡QUIERO AHORCARLO CON MIS PROPIAS MANOS.

PERMANECÍ EN EL BARRIL, ATERRORIZADO... YO SABÍA CÓMO DECIR A MIS AMIGOS LO QUE HABÍA OÍDO. DE PRONTO...

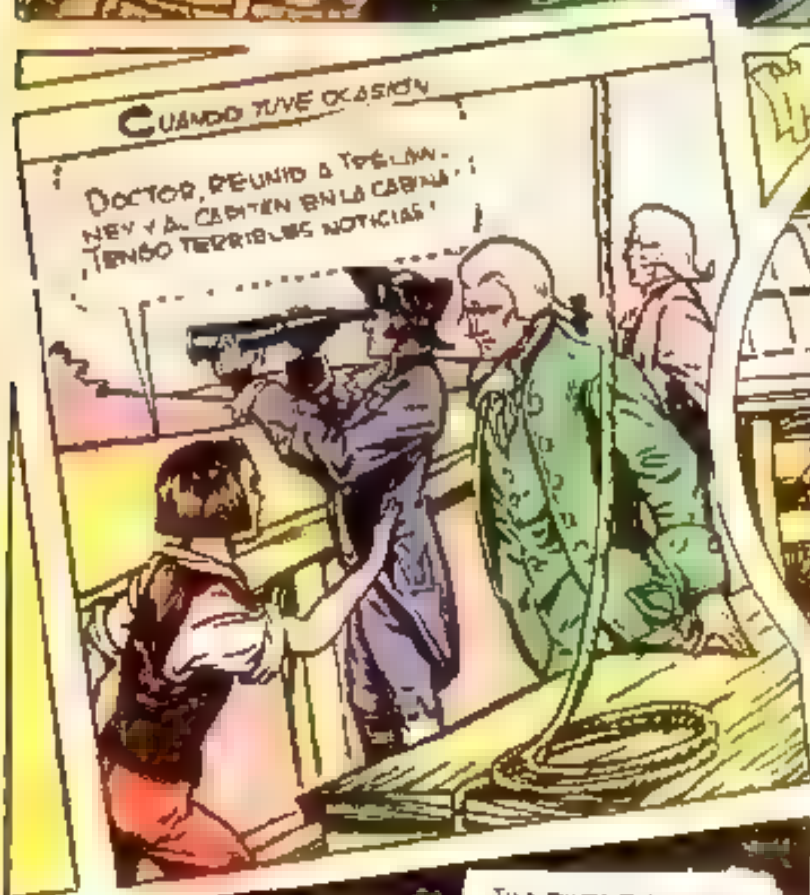
¡TIERRA!



¡TREASURE!

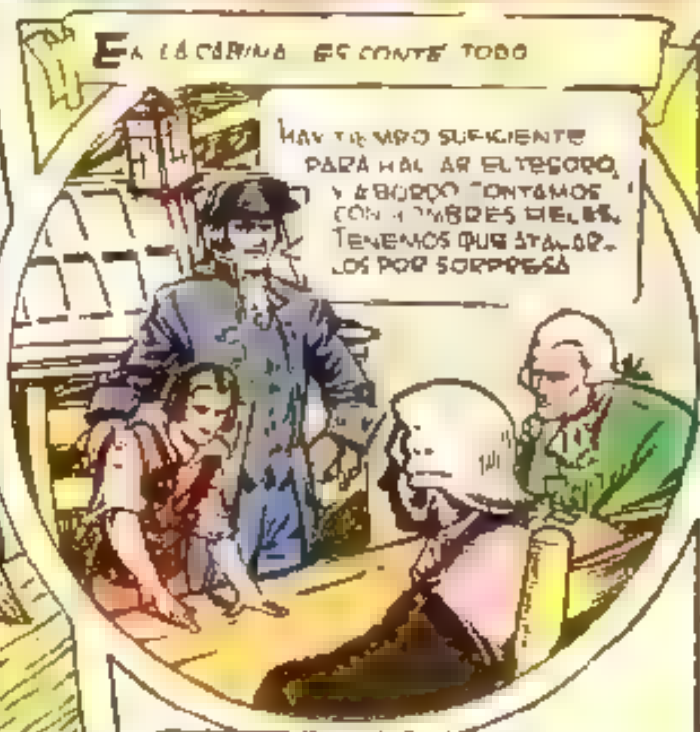


EN LA CONFUSIÓN,
SALTÉ DEL BARRIL...



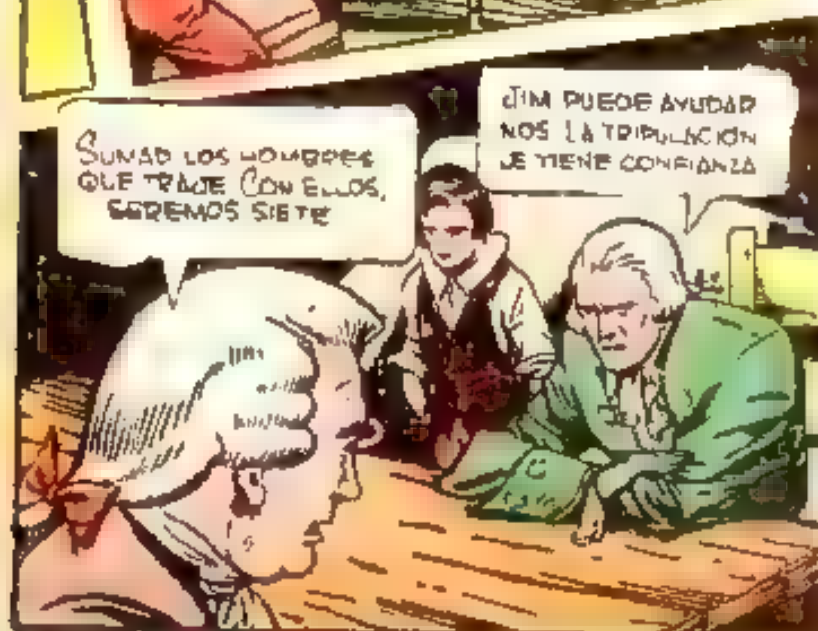
CUANDO TUVE OCASIÓN

DOCTOR, REUNÍ A TRELAW-
NEY Y AL CAPITÁN EN LA CÁBINA.
¡TENGO TERRIBLES NOTICIAS!



EN LA CÁBINA ES CONTE TODO

HAY TIEMPO SUFICIENTE
PARA HACER EL TREGORO
Y A BUENOS CONTAMOS
CON CUATRO HOMBRES MUELTOS.
TENEMOS QUE AYUDAR
LOS POR SORPRESA



SUMAD LOS HOMBRES
QUE TRAJE CON ELLOS,
SEREMOS SIETE

JIM PUEDE AYUDAR
NOS LA TRIPULACIÓN
JE TIENE CONFIANZA



¿COMO INSISTE CONFIAMOS
LA LABOR DE HOMBRE

HARE LO
QUE PUEDA
SEÑOR

Por la mañana la "Isabela" había fondeado cerca de la costa. La tripulación estaba descontenta y trabajaba de mala gana. Se oía un murmullo de que se iban a ir.



YA JAJA
MUCHACHOS.

EL CAPITÁN LLAMÓ A CONSEJO
EN SU CUBIERTA.

PERMITIRÉ QUE LOS HOMBRES DES-
EMBARQUEN SI LOS TENEMOS AQUÍ.
SE AMOTINARÁN EN TIERRA. SILVER
ES HABLARA Y LOS TRAEBA MANSOS,
COMO CORDEROS. SI NO ES ASÍ
NOS PERTRECHAREMOS AQUÍ QUE
EL CIELO DEFENDA A LOS JUSTOS.



EL DÍA ES CÁLIDO Y ESTAMOS
CANSADOS. PUEDEN DESEMBAR-
CAR LOS QUE QUIERAN.



LOS TRIBULANTES SE APRESURARON
A ABANDONAR LOS BOTES.

SE ME OCURRIÓ
RETRÁS Y LO
HICE EN EL BOTE QUE
NO LLEVARA A JOHN
SILVER.



LEGANDO SIN SER VISTO BUSQUE POR LA ISLA
LO TARDE EN OTRA VEZ.

PIENSO BIEN DE TI, TOM, POR ESO
TE PREVENGO. HABLO PARA SAL-
VARTE LA VIDA. TODO SE HABA COMO
YA OJIMOS.



NO ME DEJARE
MANDAR POR ESOS BOBOS!
PREFERO PERDER UN
BRAZO.



EN ESO, SE ESCUCHO UN HORRIBLE GRITO...

¡CIELOS! ¿QUÉ FUE ESO?

¡CREO QUE FUE ALAN...

QUE DESCANSE SU ALMA...
¡CREO QUE HABÉIS ACABADO
CON UN BUEN MARINO. ¡MATAD-
ME A MI, SI PODÉIS!...



CUANDO EL MARINO ECHABA A ANDAR SILVER SE
ASO DE UN ÁRBOL Y LE LANZO SU MULETA...

... EGO LANZO UN SILBIDO...

SIN AYUDA DE SU
MULETA, SILVER
CORRIÓ AL LADO DEL
MARINO Y LE HUNDIÓ
SU CUCHILLO...

YA PASÓ
TODO. TENGO
MIEDO



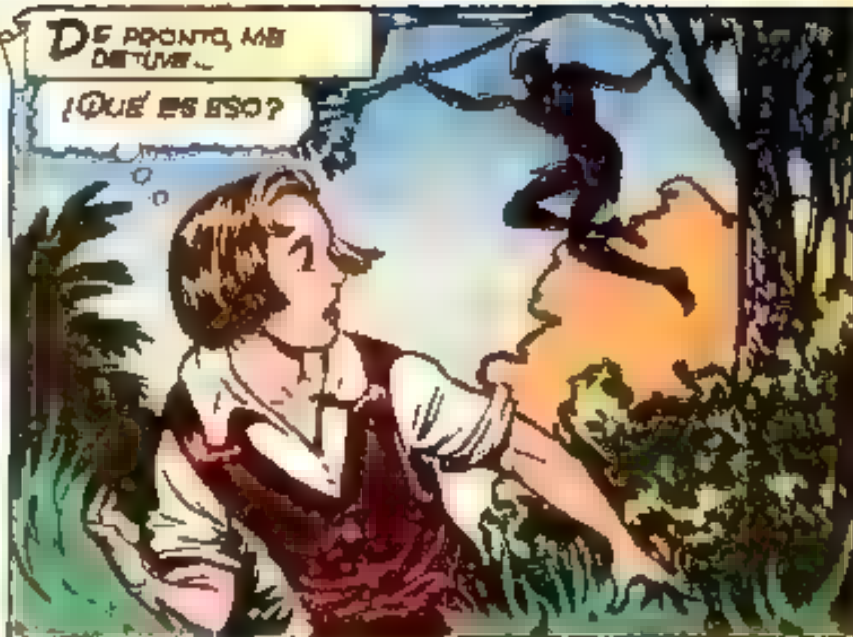
CORRI DE ESE SITIO LO MÁS RÁPIDO QUE PUDES...



¡YA NO PODRÉ VOLVER AL BARCO!...

DE PRONTO, ME DETUVE...

¿QUÉ ES ESO?



¿QUÉN SOIS?

BEN GUNN... HACE TRES AÑOS QUE NO HÁBLA A U SER HUMANO...



PUDE VER QUE ERA UN BLANCO...

¿SOIS UN NAUFRAGO?

NO... ME ABANDONARON AQUÍ...



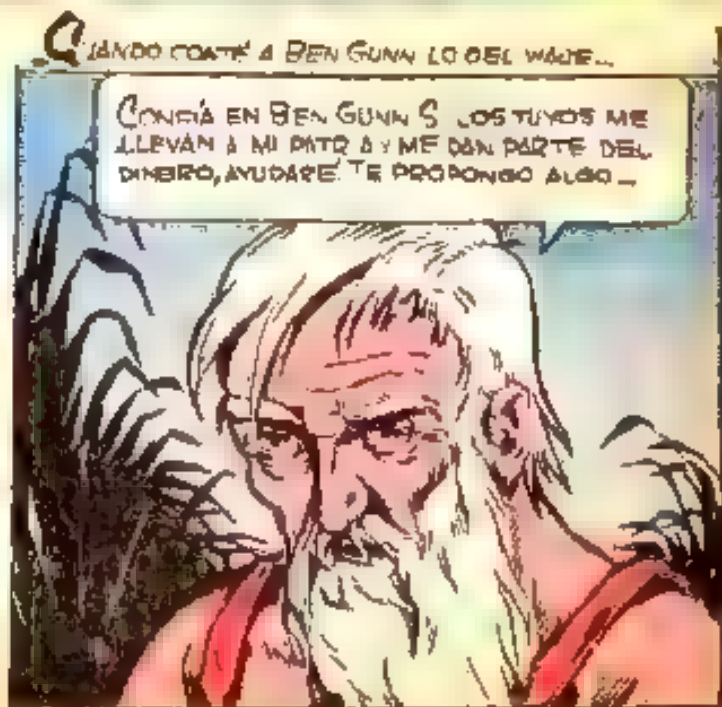
DIME, ¿ES ESA LA NAVE DE FLINT?

NO... PERO HAY HOMBRERES DE FLINT A BORDO, POR DESGRACIA...



CUANDO CONTÉ A BEN GUNN LO DEL VAJE...

CONTABA EN BEN GUNN QUE LOS TIPOS ME LLEVAN A MI PATRÓ Y ME DAN PARTE DEL DINERO, AYUDARÉ, TE PROPONGO ALGO...



"YO IBA EN LA NAVE DE FLINT CUANDO EL Y SUS HOMBRES ENTERRARON EL TESORO..."



"UNA VEZ QUE EL TESORO ESTUVO OCULTO, LOS NAUO A TODOS A SANGRE FRIA..."



"AHORA, SOLO YO CO- NOZCO ESTE SITIO!"

"FLINT DESDESO A SU NAVE, 'LA MORSA'."

"¿DÓNDE
DESASTE EL TE-
SORO FLINT?"

"¡D A TIERRA Y
QUÉDAOS ALLÍ...
Y QUÉREIS ESTA
NAVE NI DÁ POR
MIR!"



"YO VINE EN OTDA NAUO TRES AÑOS DESPUÉS..."

"¿VEMOS SI SORDO VUE-
DAS A DINA ESTO EL
TESORO GUNN?"



"...ESA, EN TADIS ME DESIDON ALLÍ..."

"¡QUÉDATE AQUÍ Y
BUSCA TÚ MISMO EL
TESORO BEN GUNN!"



"DÍESO A TU AMO Y CUEN-
TALE QUE NO SOY DIDA-
TA. IDEMOS EN MI BOTE AL
AMANECEER"



LOS SUCEOS QUE OCURRIERON EN LA NAVE
MIENTRAS YO ESTABA EN TIERRA, LOS RELATÓ
EL DR. WISEY, TAL COMO EL ME LOS CONTÓ A MI...

PODEMOS DAR
CUENTA DE LOS SEÑ
QUE QUEDARON A
BORDO Y HACERLOS
AL MAL.

NO TENEMOS NI
UNA PÁGUA DE
VIENTO...

DE PRONTO, APARECIÓ HUNTER EN LA PUERTA !

PERSONA, PERO EL DR.
VEN JIN SE FUE EN UN BO-
TE A TIERRA, ESCONDIDO...

¿QUÉ? CON EL SE-
ÑO DE ESOS HOM-
BRES, ¡QUIZA
LO MATEN!

LA ESDEDA ERA INTOLERABLE. SE DECIDIÓ QUE
HUNTER Y YO FUERAMOS A INVESTIGAR...

VEAMOS LA EMPALZADA QUE
SEÑALA EL MACHO.

QUÉDATE A VIGILAR
EL BOTE HUNTER
YO IRÉ A LA EMPALZADA.

ESTARÉ LISTO
SI ME NECESI-
TAS, SEÑOR.

LA EMPALZADA ESTABA A
CIENTOS METROS.

"ALENTAR EN LA EMPALZADA, COMENCÉ A IDEAR ALGO..."

UN ARROYO. ESTO ES MEDIO D. E EL BARCO ALLÁ, EL AGUA ES LIMITADA

"DE PRONTO ESCUHE EL Grito QUE LANZARÍA UN AGONIZANTE..."

"¿CERCA JIM? DEBO APOCARME 72 VEZ SE A EL PRINCIPIO DEL MOTIN"

"EN LA 'HISPANIA'..."

UN HOMBRE LLAMADO GRAY CAS SE DESMAYA AL OIR EL GRITO. SERÁ FÁCIL TENERLO DE NUESTRO LADO.

"¡VAMOS HUNTER NO PERDAMOS TIEMPO..."

8 EN! LLEVEMOS CUANTAS ARMAS Y PROVISIONES PODAMOS, ANTES DE QUE EMPIECE LA LUCHA

"LA EMPALZADA ES IDEAL! HAY UN ARROYO Y SERÍA UNA FORTALEZA DIFÍCIL DE TOMAR!"

"HUNTER JOYCE Y YO, HICIMOS VARIOS VIAJES CON PROVISIONES DESPUÉS DEL SEGUNDO VIAJE DEVÉ A AMBOS CUIDANDO DE LA EMPALZADA Y VOLVI AL BARCO POR EL RESTO."

SMOLLET CONVENCÍ A GRAY DE QUE SE NOS UNIERA, EL LO PENSÓ Y AL FIN, LOS CINCO, REGRESAMOS A TIERRA EN EL BOTE."



CUANDO LLEGAMOS A LA ORILLA, EL CAPITÁN VIÓ ACTIVIDAD EN LA NAVE.

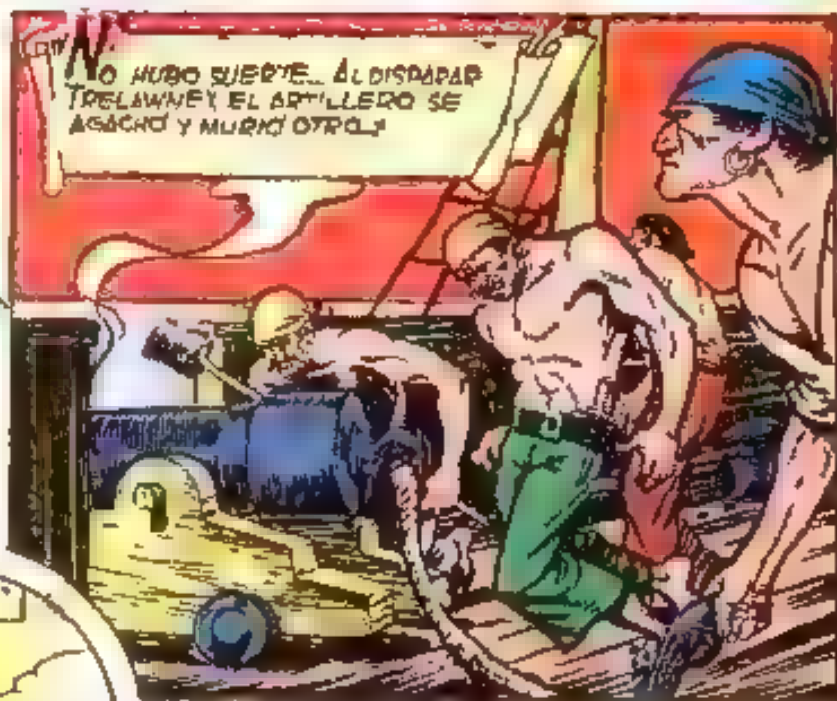


¡MIRAD! EL CAÑÓN!

¡OLVIDAMOS DESTRUIRLO!



TRELAWNEY, METED, SI PODÉIS, AL ARTILLERO!



NO HUBO SUERTE... AL DISPARAR TRELAWNEY EL ARTILLERO SE AGACHÓ Y MURIO OTRO!

DE TIERRA, NOS LLEGARON LOS GRITOS DE LOS INDÍAS...

SÓLO OCUPAN UN BOTE... LOS DEMÁS, INTENTARÁN OPONERSE, NOS EN TIERRA.



NO ME PREOCUPAN ELLOS SINO EL CAÑÓN!

EL CAÑÓN VOLVIÓ A RUEDIR Y LA BALA PASÓ SOBRE NOSOTROS CUANDO NOS AGACHAMOS, EL BOTE SE COMENZÓ A LLENAR DE AGUA, PERO A QUE NO LO TOCARA EL PROYECTIL... POR FORTUNA, ESTABAMOS YA CERCA DE TIERRA Y PUDIMOS VADAR HASTA LA EMPALIZADA...

AL LLEGAR A LA EMPALIZADA, SIETE AMONADOS SE INTERPOSIERON... HERIMOS A UNO Y LOS DEMÁS HUYERON...



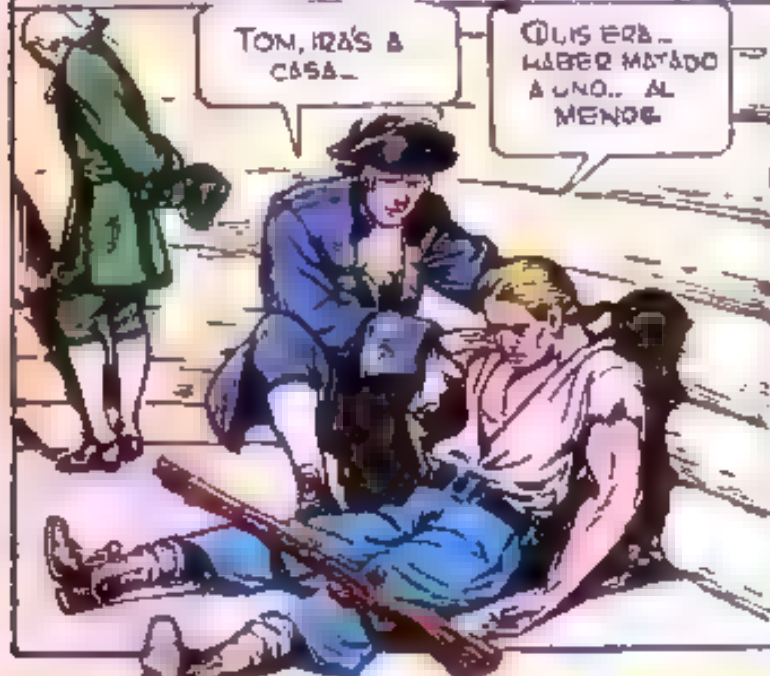
¡VAMOS A REGOCIARNOS DE NUESTRO ÉXITO, CUANDO SONÓ UN DISPARO Y REDDUTH CAYÓ MEDIDO...



¡EL CABALLERO Y YO DEVOLVIMOS EL FUEGO PERO NO SE VEÍA A LOS PIRATAS...



QUEJÁNDOSE Y SANGRANDO REDDUTH FUE LLEVADO A LA EMPALIZADA...



TOM, IRÁS A CASA...

¿QUIS ERA... HABER MATADO A UNO... AL MENOS...

MUDIO SIVIENDO A SU NOVE...

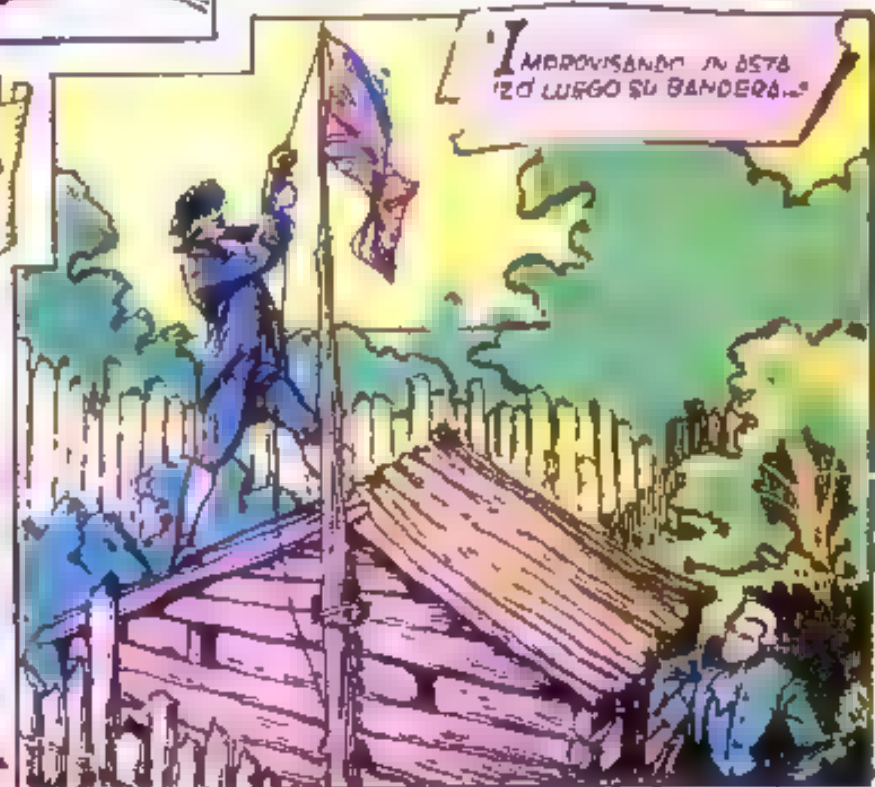


Y TOM FUE A CASA...

EL CAPITÁN HABÍA TRAÍDO DIVERSAS COSAS: UNA BIBLIA, UNA CUERDO, PLUMA Y TINTA, EL CUADERNO DE BITCORA Y LA BANDERA INGLESA...



IMPROVISANDO EN ESTA IZD LUGO SU BANDERA...



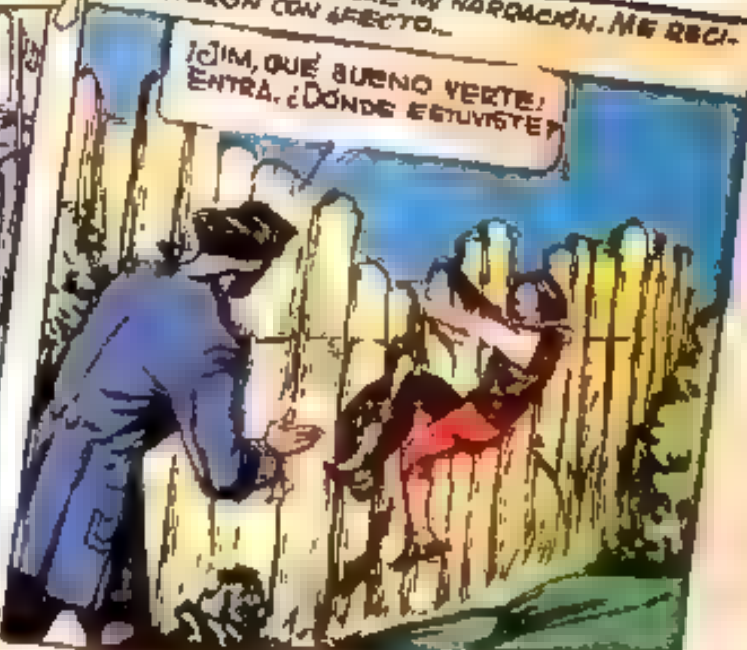
ESA NOCHE, DESPUÉS DE HABER SIDO BOMBARDEADA, SIN SUFRIR DAÑOS, OÍMOS...



¡EÁ, EMPALIZADA!
¡SOY JIM
HAWKINS!

JIM! ENTRA
MUCHACHO!

AHORA, REANUDARE MI NARRACIÓN. ME RE-
BIERON CON AFFECTO...



¡JIM, QUE BUENO VERTE!
ENTRA. ¿DONDE ESTUVISTE?

RELATE A LOS OTROS MIS AVENTURAS
Y MI ENCUENTRO CON BEN GUNN, A
QUIEN HABÍA DEJADO FUERA...



¡QUE BIEN QUE
LLEGASTE! NECES-
ITAMOS TODOS LOS
BRAZOS MIENTRAS
TENEMOS TRABAJO.

PRIMERO, SEPULTAMOS EL CUERPO DE REORITH



CUANDO NOS REUNIMOS PARA REUNIR LOS
PLANES FUTUROS...



¡TENEMOS QUE MA-
TARLOS HASTA QUE
BAJEN SU BANDERA
PIRATA O SE VAYAN
EN LA HISPANIOLA!

ERAN DIECINUEVE.
AHORA, SON QUINCE Y DOS
¡ESTÉN MÉRIDOS!

¡NO DEER-
DAS
OPORTUNI-
DAD PERO
CUIDADOS DEL
PELIGRO!

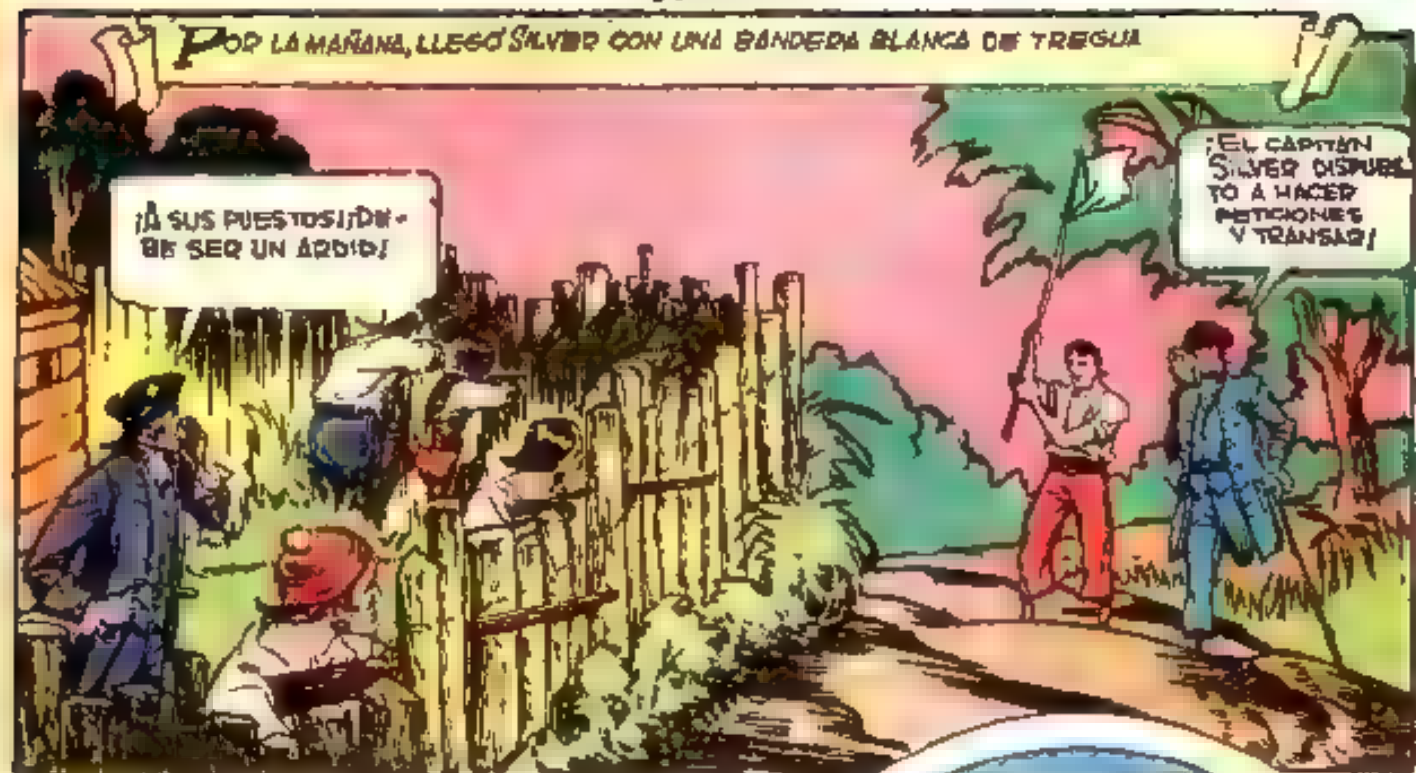
¡TENEMOS OTROS ALIADOS
EN ESTOS PANTANOS MAY
FIEBRES... Y CARECEN DE
MEDICINAS. ADEMÁS, ADO-
RAN EL RON. EN UNA SE-
MANA, LA MITAD HABRÁ
VUELTO AL BARCO!



POD LA MAÑANA, LLEGO SILVER CON UNA BANDERA BLANCA DE TREGUA

¡A SUS PUESTOS! ¡DE-
BE SER UN ARDID!

EL CAPITÁN
SILVER DISPUE-
TO A HACER
PETICIONES
Y TRANSAS!



¿CAPITÁN SILVER,
NO LO CONOZCO.
¿QUIÉN ES ÉL?

¡NO! ME HAN NOMBRADO
CAPITÁN. QUEREMOS PRO-
PONERLE ALGO. SOLO DESEO
VUESTRA PALABRA DE QUE
PODRE SALIR SANO Y SALVO

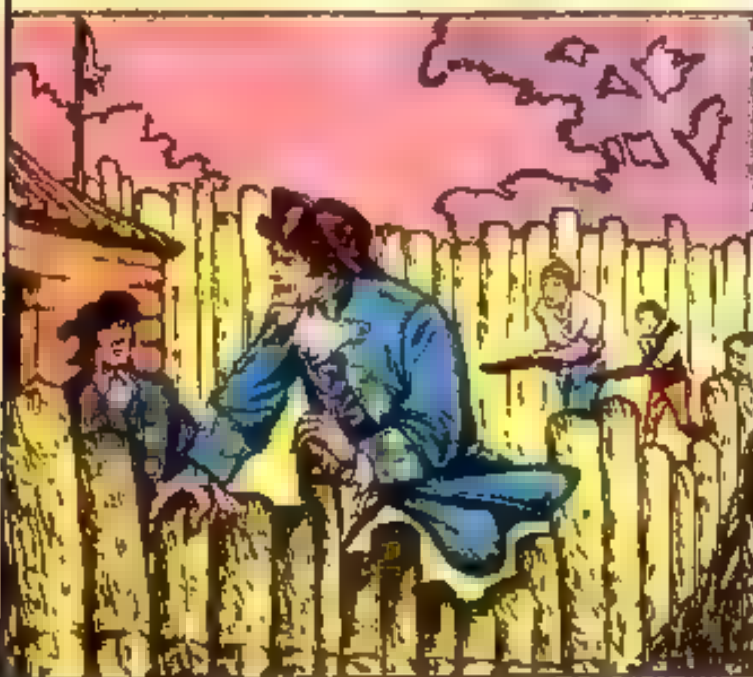


SI QUIERES HABLAR, PUE-
DES VENIR. SI HAY TRACCIÓN,
SERÁ DE TU PARTE. Y ENTON-
CES, EL CIELO TE AYUDE!

ME BASTA VUES-
TRA PALABRA,
CAPITÁN.



CON INCREÍBLE AGILIDAD, SILVER SALTÓ LA VALDEA Y
PRONTO ESTUVO EN NUESTRO REFUGIO...



¿DESEAS
SENTARTE?

¿NO VAS A HACERME
ENTRAR? ES UNA
MAÑANA FRÍA PARA
SENTARSE AQUÍ...



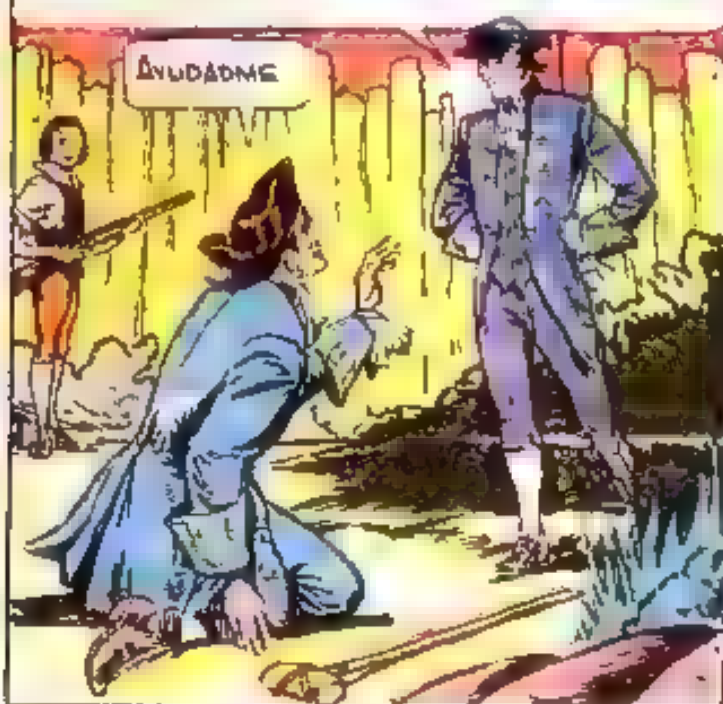
¿HUBIERAS PREFERIDO SER UN HOMBRE MONRADO, ESTAR AS EN NUESTRO REFUGIO COMO COCINERO TE TRATAMOS BIEN. COMO AMOTINADO ME DEJES LA MORDCA!



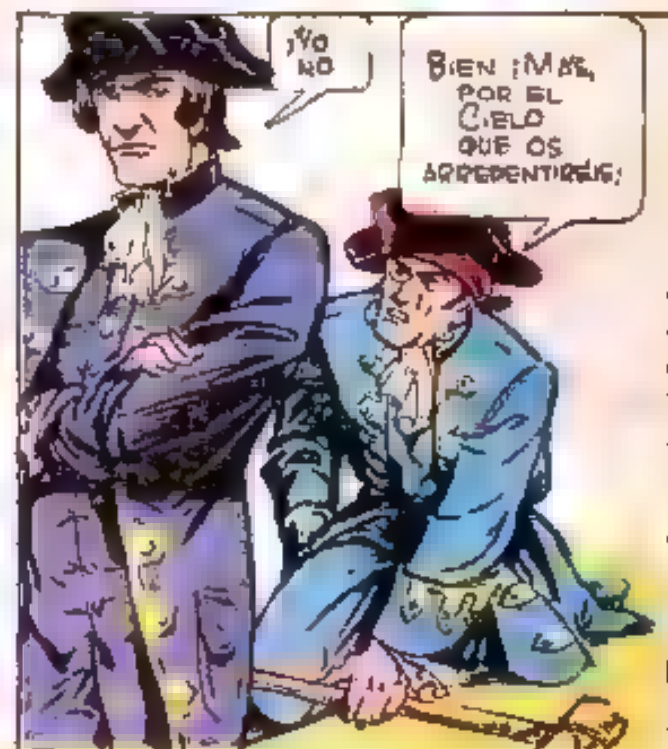
DADNOS EL MADA DEL TESORO Y SUSPENDEREL PUEBO Y OS PROPONEMOS ESTO: VENDREIS CON NOSOTROS EN LA NAVE, DIVIDIENDO EL TESORO. HASTA PUERTO SEGURO, U OS ENVIAREMOS UN BARCO S QUEREIS QUEDAROS AQUI.



¡OÍME! S VENIS TODOS UNO A UNO, DESARMADOS OS ENCADENARE Y OS LLEVADE A INGLATERRA PARA SER JUZGADOS. SI NO MORIREIS! SON LAS ULTIMAS PALABRAS MESURADAS QUE DIREIS DE MI. LA PROXIMA VEZ QUE VEA A CUALQUIERA DE VOSOTROS, OS ENVIARE UNA BALA! Y AHORA, LARGO DE AQUI!



ANUDADME



¡NO NO

BIEN! MAF, POR EL CIELO QUE OS ARREPENTIREIS!



LO HOSTILICE A PROPOSITO... ¡ANTES DE UNA HORA NOS ATACARAN! OCUPAD NUESTROS SITIOS!

DICHO ESTO SE ALEJO CON TODA LA DADIDEZ QUE PODIA...



PASO UNA HORA, DE PRONTO
JOKE LEVANTÓ SU FUSIL Y
DISPARÓ



LOS PIRATAS SUBIERON DEL BOSQUE Y CORRIERON EN
ENJAMBRE HACIA LA EMPALZADA



UNO DE ELLOS CONSEGUIÓ QUITAR A HUNTER
SU FUSIL Y LE DEJO CON EL...



¡TROPECÓ A DR. LIVESY CON EL SABLE...



LA BATALLA FUE BREVE PERO FURIOSA. CINCO DIRITAS MURIERON Y, LOS DEMAS HUYERON. POR NUESTRA PARTE, PERDIMOS A HUNTER Y JOYCE. EL CAPITAN SMOLLET ESTABA HERIDO, AHORA, ÉRAMOS CUATRO CONTRA NUEVE... LOS AMOTINADOS NO VOLVIERON Y, DESPUÉS DE CENAR, DECIDI ECHAR UNA QUEJADA...

BUSQUE EL BOTE DE BEN GUNN Y LO HALLE.

PUEDO IR A ESCONDIDAS HASTA EL BARCO... NADIE ME VERA EN ESTA OSCURIDAD...

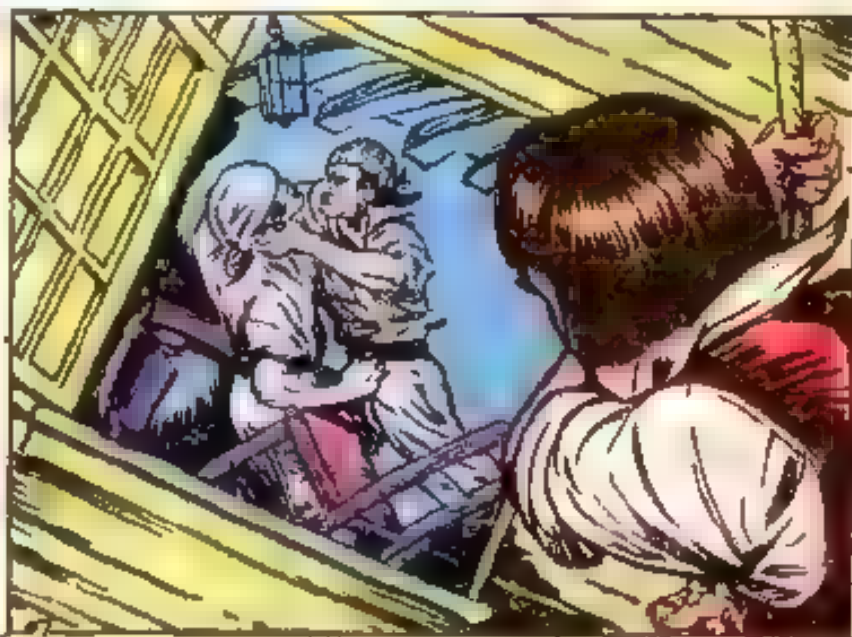


DESPUÉS DE CORTAR EL CABLE MAESTRO, SUBÍ A BORDO...

ME CONFORT-MADE CON ESPÍAR POR LA VENTANA...



Y EL QUE SUELTABA EL ANCLA



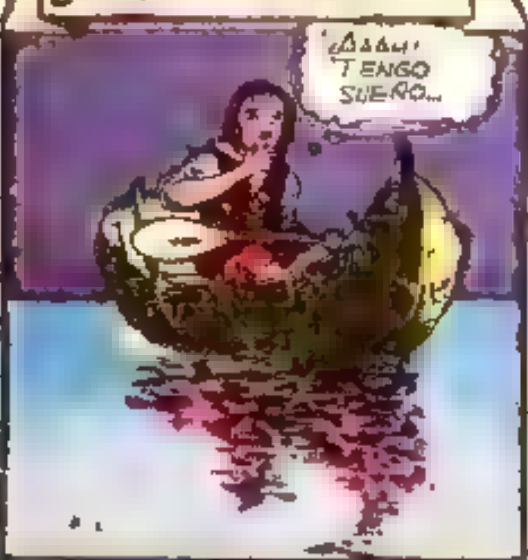
MIRANDO POR EL VENTANILLO, VI DOS PIRATAS LUCHANDO...

Y PASE LA NOCHE SOÑANDO CON MI CASA...



LUEGO, REGRESÉ AL BOTE...

¡AAA! TENGO SUEÑO...



DESPIERTE Y VI CERCA A LA
"HISPANIOLA"

NADIE AL TIMÓN
HUM... DEBEN IR BO-
DRACHOS COMO CUBAS...



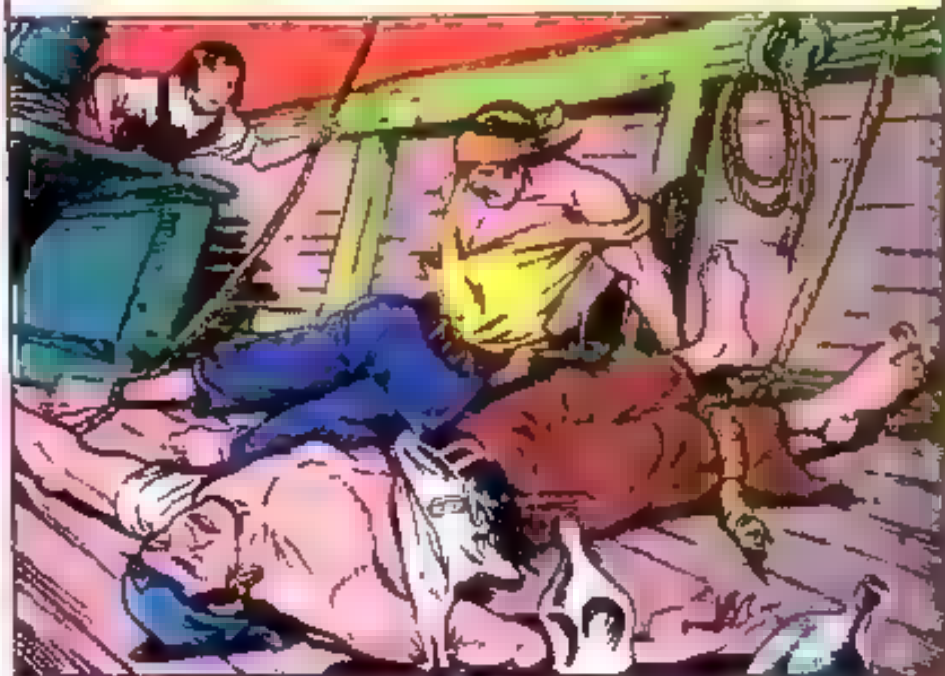
PENSE QUE SI SUBIERA A BORDO, PODRÍA
DEVOLVER LA NAVE AL CAPITÁN...



EN CUBIERTA, TODO ERA CONFUSIÓN Y SUCIEDAD. SOLO SE
VERÍA A LOS CONTENDIENTES DE LA NOCHE ANTES, UNO MUERTO...



MI BOTE SE VOLTEÓ Y ME
QUEDÉ SIN RETIRADA
POSIBLE...



VAMOS, MR. HANDS

CONAC...



NO HAY TIEMPO
QUE PERDER

DESPUÉS DE DESAYUNAR QUESO Y PAN
LE DI CÓRAC A HANDS...

CON AYUDA DE HANDS, ENFLE LA NAVE
HACIA UNA BAHÍA DEL NORTE.

ME CONSIDERAS
CAPITÁN DEL BARCO
HASTA NUEVO
AYISO, ¿EH?

SE CUANDO DIEDO
DAME COMIDA
Y BEBIDA Y TE
AYUDARÉ A
NÁVEGAR.

DAME UNA
BOTELLA DE VINO
JIM. ESTO ES
MUY FUERTE.

¿QUÉ TRAMA-
RA' ESTE
AHORA?

TENGO QUE
VIGILARLO DE
CERCA...

ESPERE A QUE
HUBIERA ESCONDIDO
EL CUCHILLO EN SU
BOLSA Y VOLVIERA A
SU ORIGINAL POSICIÓN.
FINGI NO HABER
NOTADO NADA... LE
DI EL VINO Y TOMÉ
DE NUEVO EL TIMÓN.
SABÍA QUE NO INTEN-
TABA NADA HASTA
QUE EL BARCO ESTU-
VIERA A SALVO...

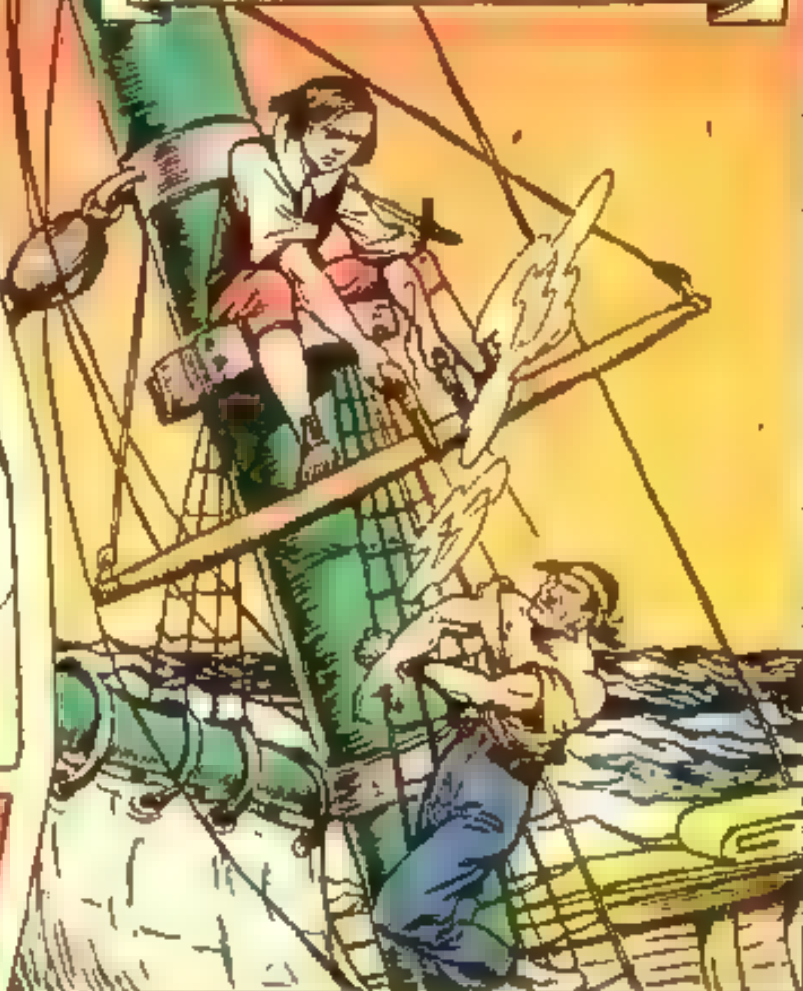
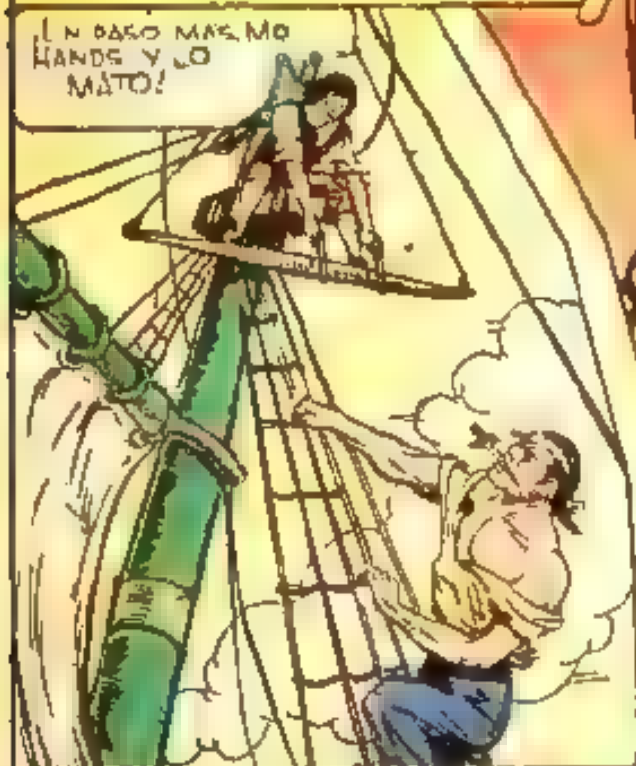
LO VIGILÉ ESTRECHAMENTE
MIENTRAS ENFLEBA A LA DANA.
NO OBSTANTE, HUBO UN MOMENTO
EN QUE OLVIDÉ EL PELIGRO Y...

EL INSTINTO ME HIZO SALTAR. LA QUEDA DEL TIMÓN
AL GIRAR, DIÓ EN EL PECHO DE HANDS, TIRÁNDOLO
MOMENTÁNEAMENTE. TRATE DE DISPARAR, PERO
LA PÓLVORA ESTABA MOJADA. ME LANQUÉ HACIA
EL MASTIL, CON HANDS DETRÁS DE MÍ...

CUANDO LLEGUÉ A LA CRUZ CAMBIÉ LA CARGA DE MIS PISTOLAS.

HANDS LANZÓ SU CUCHILLO; SENTÍ LA HERIDA EN EL MOMENTO DE DISPARAR.

¡N O SO MÁS MO HANDS Y LO MATO!



Y VI A HANDS CAER AL AGUA...



ME SAQUÉ EL CUCHILLO DEL HOMBRO, SAJÉ DE PRISA Y TRATÉ DE RECOBRAR EL CURSO...



¡VOLVERÉ A LA EMPALIZADA Y DIRÉ LO QUE HICE.

¡SO DISEO ESTE CUERPO Y NO HAY CENTINELA...



AL BUSCARME ME DETUVIERON. ME MIL PREGUNTAS...

ENTRABE Y ME DORMIRÉ... ¡QUE SORDDESA SE LLEVADEN MARONA!



DE PRONTO, ESCUCHAR UNA VOZ EN LA OBSCURIDAD

¡PIEZAS DE OCHO, PIEZAS DE OCHO!

SORPRENDIDO, COMPRENDIENDO QUE SE TRATABA DEL LOPO DE SILVER, QUISE CORRER, PERO...

¡QUÉ PASA! ¿UNA ANTORCHA, DICK?

¿QUÉ LES OCURTIÓ A MIS AMIGOS?

¡CONQUE ES JIM HAWKINS... ¡VAYA, VAYA, VAYA!

LA LUZ ME REVELÓ QUE SILVER SE HABÍA ADONCEADO DEL REFUGIO. MI PREOCUPACIÓN INMEDIATA FUE ENTONCES EL DESTINO DEL DOCTOR, DEL CABALLERO TRELAWNEY Y LOS OTROS...

SI QUIERES HACERLO, BIEN; SI NO PUEDES DECÍRLO CON LIBERTAD.

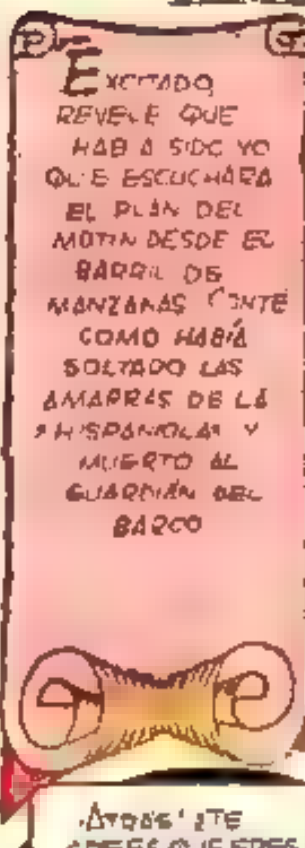
AHORA QUE ESTÁS AQUÍ, JIM, TE DIRÉ LO QUE PIENSO DE TI. SIEMPRE TE TUVE AFECTO Y QUISE QUE COMPARTEAS EL TESORO. TUS AMIGOS TE HAN ABANDONADO AHORA, TIENES QUE UNIRTE AL CAPITÁN SILVER.

BEA, SI DEBO ELEGIR, ME DE SABER QUE... ¿POR QUÉ ESTÁIS TODOS AQUÍ Y DÓNDE ESTÁN MIS AMIGOS?



EL DR. LIVESY
VINO CON BANDE-
RA DE TREGÜA
E HICIMOS UN
PACTO. Y AQUÍ
ESTAMOS.
IGNORO EL DES-
TINO DE ELLOS.

NO SOY TAN
TONTO COMO
PARACREER
ESO. PERO
HAY UN PAR
DE COSAS
QUE QUIERO
DECIRLOS...



EXCITADO,
REVELE QUE
HABÍA SIDO YO
QUE ESCUCHABA
EL PLAN DEL
MOTIN DESDE EL
BARRIL DE
MANZANAS. ENTE
COMO HABÍA
SOLTADO LAS
AMARRAS DE LA
"HISPANOLA" Y
MUEERTO AL
GUARDIAN DEL
BARCO



MÁTADME SI QUERÉIS, PERO
SI ME PERDONÉIS LA VIDA, LADÉ
LO DOS BLE. POR SALVAROS DE
LA HORCA. UNA MUERTE MÁS,
EN COMBO. DE QUÉ OS SERV-
V R A?



¡VAS A VER
PARADISLO...

¿PORQUÉ TE
CREES QUE ERES
EL CAPITÁN?



¡TE ENSEÑARE MODALES
POR EL DIABLO "TRACONA"
ME Y NO VERAS OTRO DÍA!



ESTON
HASTO DE
OBEDECETE

PREFERO QUE ME
AMORQUEN. & SERVIRLE
A JOHN SILVER

¿QUERÉIS MEDROS COMO SOY
EL QUE QUIERA QUE LO HAGAN
TOMAD UN SABLE Y OS EN-
SEÑAD EL COLORE DE
VUESTRAS ENTRANAS!



¿TENÉIS ALGO QUE
DECIR? DECIDLO
ENTONCES,
O CALLAD!

OS DIO DERECHOS, SEÑOR
RECLAMO EL DERECHO
DE UN CONSEJO.



SIENDO SU EJEMPLO, LOS DEMÁS SIGUIERON
AL DIABLO...



CONSEJO
DE POPA.

SEGÚN LAS
REGLAS...

ESTAS A UN PALMO DE LA MUERTE
PERO ABOGARÉ POR TI Y EVITA-
RÁS QUE ME AHORQUEN...



¿QUÉ PUES? SE AVECINA
EL PELIGRO ¿Y POR QUÉ
ME DARÍA EL DOCTOR EL MUDA?

EL DOCTOR
OS DIO EL
MUDA?



SI ME PARECE SOS-
PECHOSO NO ME GUS-
TA ESO...



POR FIN, EL CONSEJO ENTRA EN LA CASA...

¡ADELANTE, DAME
EL ACUEUDO!



¡LA MANCHA NEGRA! ¿DE DÓNDE
SACASTEIS ESTE PAPEL? ¡ALGUIEN
LO ROMPIÓ DE UNA BIBLIA!



¡BASTA DE CHARLAS! ¿VER? TIENES
MUCHO QUE DESPONDER. ¡HICISTE
UN LÍO CON ESTE VIAJE. ¿UEGO
DEJASTE ESCAPAR AL
ENEMIGO...? ¡AHORA,
¡QUE HAY DE ESE
CHICO?...



¿QUE TE DICES?
¡ESTO NOS TRAE
PROBLEMAS!

¡FUE DICK!
¡AHORA TEN-
DRÁ MALA
SUERTE!



¿CONQUE SÍ, EH? ¡Y QUIÉN
FUE EL QUE ARMO EL LÍO?
¡SABÍA S MI PLAN! DE HACERME
CASO, ESTARÁMOS YA A BORDO
CON EL TESORO! ¡PERO VOS-
OTROS COMENZASTEIS ESTO!...
EN CUANTO AL CHICO... ¿NO
ES, ACABO, UN DEHEÑO?...

Y POR ESO TRANSIBÍ CON EL
DOCTOR... ¡MIRA, EL MAPA,



¿ES EL
DE PINTI?

¿PERO
COMO VAMOS
A LLEVERNOS-
LOS?

PERDIMOS EL BARCO GRACIAS A
VUESTRAS NECEDADES. ELEGO OTRO
CAPITAN... ¡YO ESTOY HARTO!

¡SILVER PARA
CAPITAN!

¡QUE SEA
SILVER!

CONTENTOS POR EL MOMENTO, LOS
PIRATAS SE DUEÑEN. A OTRO DIA...

¡HOLA, DOCTOR! VUES-
TROS PACIENTES ESTAN
BIEN. Y TENEMOS UN
NUEVO HUESPED...

¿ES
JIM?

¡DESPECTAD,
¡AQUÍ ESTE
EL DOCTOR!

BIEN. ENTONCES, LA
SENTENCIA DEL CHICO
NADA VALE ZEN? SO-
LO MUTILASTEIS UNA
BIBLIA COSA QUE OS
TRAERA MUY MALA
SUERTE!



¡EL MISMO JIM DE SIEMPRE!

BUENO, PRIMERO EL DE-
BER VEAMOS A ESTOS.



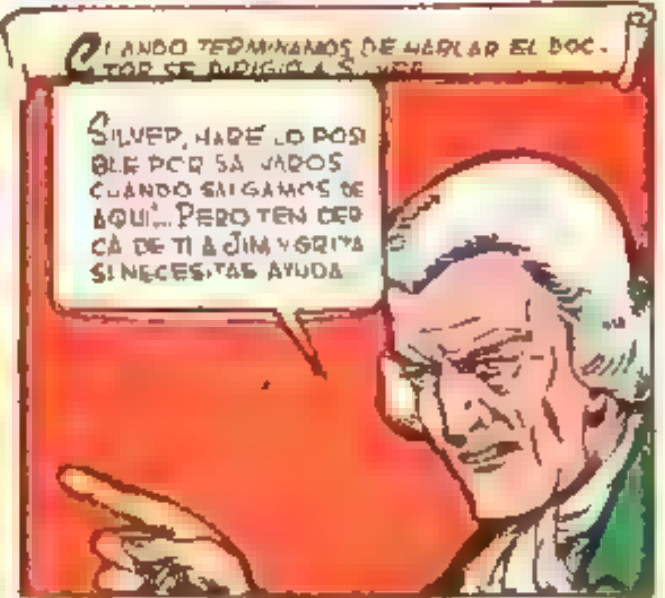
BIEN, POR HOY
BASTA. QUISIE-
RA HABLAR CON
JIM... POR
FAVOR

SALID DE LA EMPA-
LIZADA. PONDE' A
JIM DEL LADO
INTERIOR Y PODEIS
CHARLAR POR EN-
TRE LOS POSTES



TAN PRONTO ESTUVE ANTE EL, LE CONTE MIS
AVENTURAS...

EL DESTINO ES DURO. A CADA
PASO, DESPUES DE NOS ES JA.
PRIMERO EL RAYO DE MANE-
LAS LUEGO BEN SIN Y ANDRA.
EL PASO...



CUANDO TERMINAMOS DE HABLAR EL DOC-
TOR SE DIRIGIO A SU OFICINA

SILVED, HARE LO POS-
IBLE POR SA JADOS
CUANDO SAIGAMOS DE
AQUI... PERO TEN CER-
CA DE TI A JIM Y GRITA
SI NECESITAS AYUDA



CON ESA PROMESA, EL DOCTOR SALIO AL
BOQUE.

¡DEBEMOS QUEDARNOS
JUNTOS, JIM Y SALVAD EL DE
LLEGO CONTRA VIENTO Y MAREA!



BEN, TENEMOS EL MAR Y
EL CHICO, COMO QUEHEN NOS
SEGUIRA PARA APODERARNOS
DEL BARCO UNA VEZ EN EL MAR,
DAREMOS AL DRAZ SU PARTE
POR LO BUENO QUE HA SIDO QUEN?

CONSCIENTE DE QUE SILVER NO ERA DE CONFIAR,
COMPRENDIÓ QUE ENCARARÍA SERIOS PELIGROS...



AL TERMINAR EL DESAYUNO.



ROBAMOS LA ISLA EN LOS BOTES...



MUEYANSE!! Y VEN-
GAN A VER ESTO!

¡NO PUEDE SER EL TESO-
RO! ESTE SE ENCUENTRA
MÁS ALLÁ!



PERO LOS HUESOS ES-
TÁN COLOCADOS DE UN
MODO MUY RARO... ¡NO
ES NATURAL!

ERA UN
MARINO, SE-
GÚN ESOS
GRONES
DE ROPA.

EN LA CIMA, YACIENDO SOBRE
LA HIERBA.



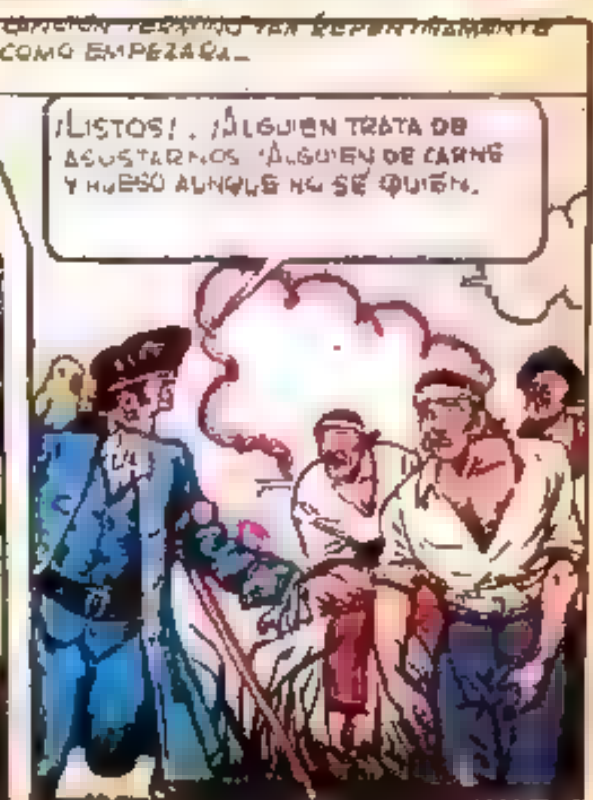
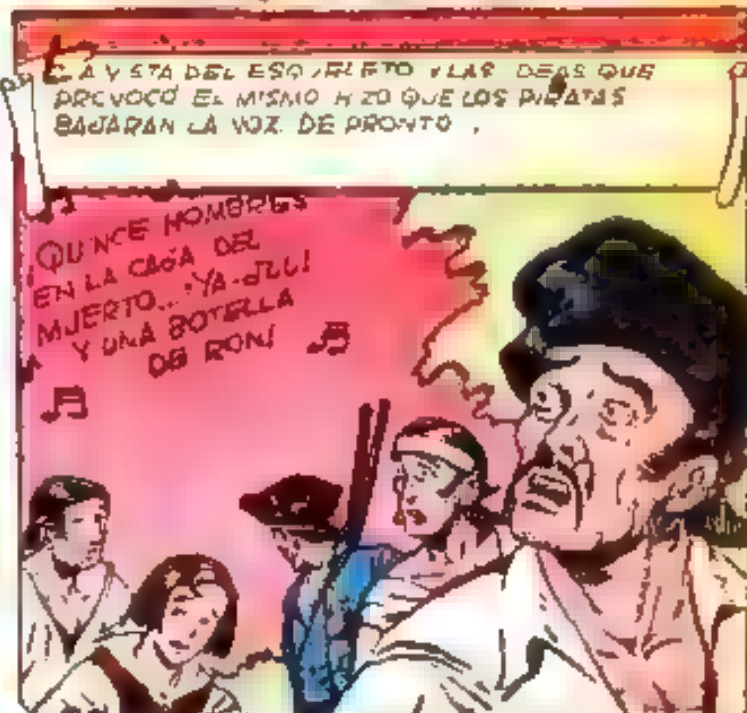
TENGO UNA BRUJULA...
COMPARAMOS LA
DIRECCION DE LOS
HUESOS... ESTOS
SEÑALAN LA ESTRE-
LLA POLAR. (1)

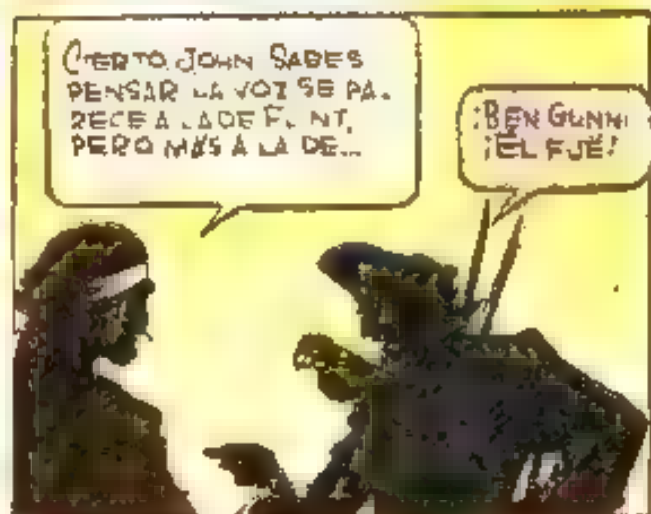
¡UNA DE LAS BROMAS DE FLINT!
MATO A TODOS LOS QUE ESTABAN CON
EL CUANDO ENTERRO EL TESORO.
HUM... A ESTE LO SUBIO AQUI Y LO
JURTO CON UNA BRUJULA.



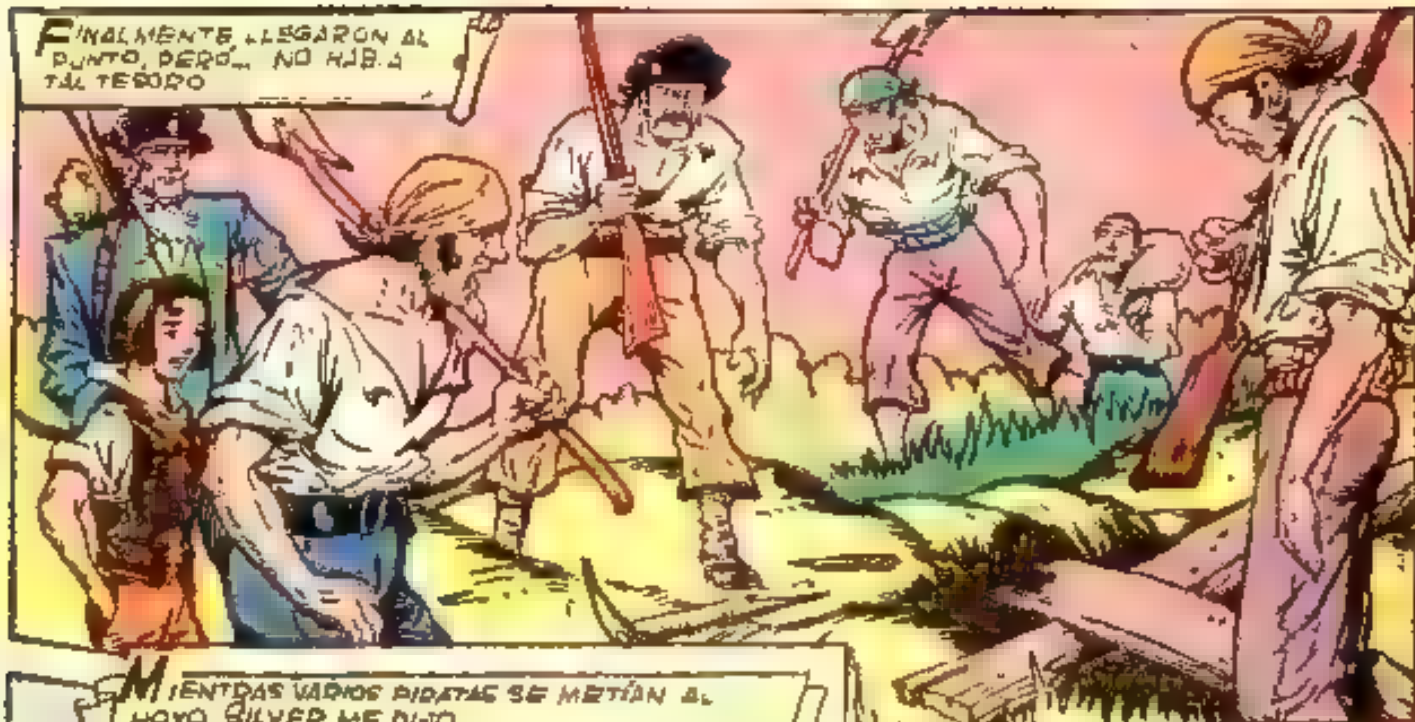
EL POLO NORTE







FINALMENTE LLEGARON AL PUNTO, PERO... NO HABÍA TAL TESORO



MIENTRAS VARIOS PIRATAS SE METÍAN AL HOYO, SILVER ME DICO...

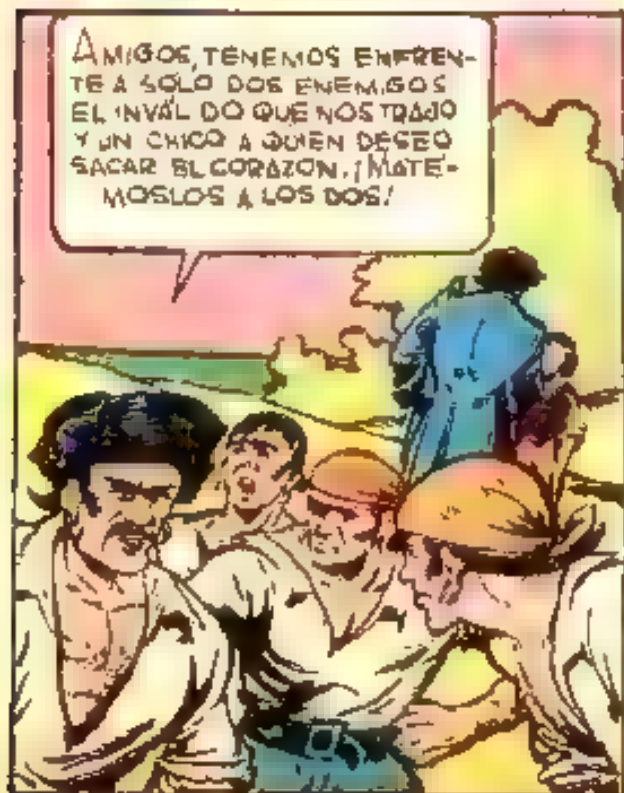
TOMA, JIM...
¡LISTO, POR SI HAY
LIOS!



¿CONQUE ESTE ES
EL TESORO? ¡BONI-
TA GANGA! ¡PERRO!
¡MAD NO DE AGUA
DULCE!



AMIGOS, TENEMOS ENFRENTA-
TE A SOLO DOS ENEMIGOS
EL INVÁLDO QUE NOS TRAJÓ
Y UN CHICO A QUEN DESEO
SACAR EL CORAZÓN. ¡MATE-
MOSLOS A LOS DOS!



EN ESO, TRES DISPAROS PARTIERON DE LA MALEZA...



MIENTRAS LOS PIRATAS CORRÍAN, EL DR. LIVESLEY, BEN GUNN Y GRAY APARECIERON...

¡PRONTO! ¡IMAGINAMOS QUE LLEGARÁN HASTA LOS BOTES!

Y CORRIMOS A GRAN VELOCIDAD, HUNDIÉNDONOS EN LA HIERBA HASTA LA CINTURA...



EL DOCTOR NOS HIZO DETENERNOS...

¡ALÍ! ¡VANI! LES CORTAMOS LA RETIRADA HASTA LOS BOTES SUPONGO QUE QUERRÁS SABER QUE OCURRIÓ, ¿JIM?

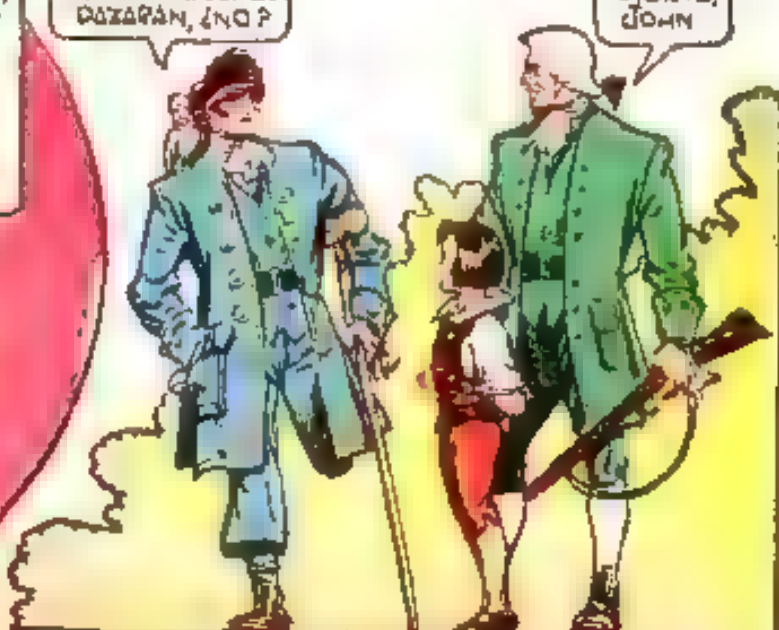


BEN GUNN, VAGANDO POR LA ISLA, DESCUBRIÓ UN DÍA EL TESORO. REALIZANDO VARIOS Y PENOSOS VIAJES, LO TRANSPORTÓ A UNA CUEVA QUE HUBA HALLADO Y LA CUAL HABITABA CUANDO EL DOCTOR LO SUPO DIO A SILVER EL MATA YA SIN VALOR, Y LAS PROVISIONES DE CARNE SALADA QUE BEN GUNN TENÍA EN SU CUEVA... LO HIZO PARA SALIR DE LA EMPALZADA LIBRARSE DE LA TERRIBLE MALARIA Y PODER CUIDAR EL TESORO...

CUANDO SUPE QUE TE VERÍAS METIDO EN LA TRAMPA QUE YO PREPARE A LOS PIRATAS, BEN GUNN, GRAY Y YO, NOS PROPUSIMOS AYUDARTE. COMO TODOS VENÍAN MUY ADELANTE, BEN GUNN LLEGÓ ANTES, ASUSTÁNDOLOS. ANTES DE QUE ELLOS PUDIERAN HACER ALGO Y MIENTRAS NOSOTROS LLEGÁBAMOS...

POR DICHA JIM ESTABA CONNIGO, HUBIERAIS DEJADO QUE ME DESPE. DAZARAN, ¿NO?

CIERTO, JOHN



DESTRUYENDO UNO DE LOS BOTES FUIMOS EN BUSCA DE LA "HISPANOLA".

MIRENLA. ALLÍ
VA, A LA DERIVA
COMO
UN BARCO
FANTASMA!

LA MAREA DEBIO
SOLTARLA
DE NUEVO.
¡VAMOS A ELLA!



UNA VEZ A BORDO NO VIMOS OTRO DAÑO
QUE EL DE LA VELA MAYOR...

LLEVAMOS LA
ORILLA Y LUE-
GO REGRESA
A MONTE GUAR.
DIA HASTA EL
AMANECEER.

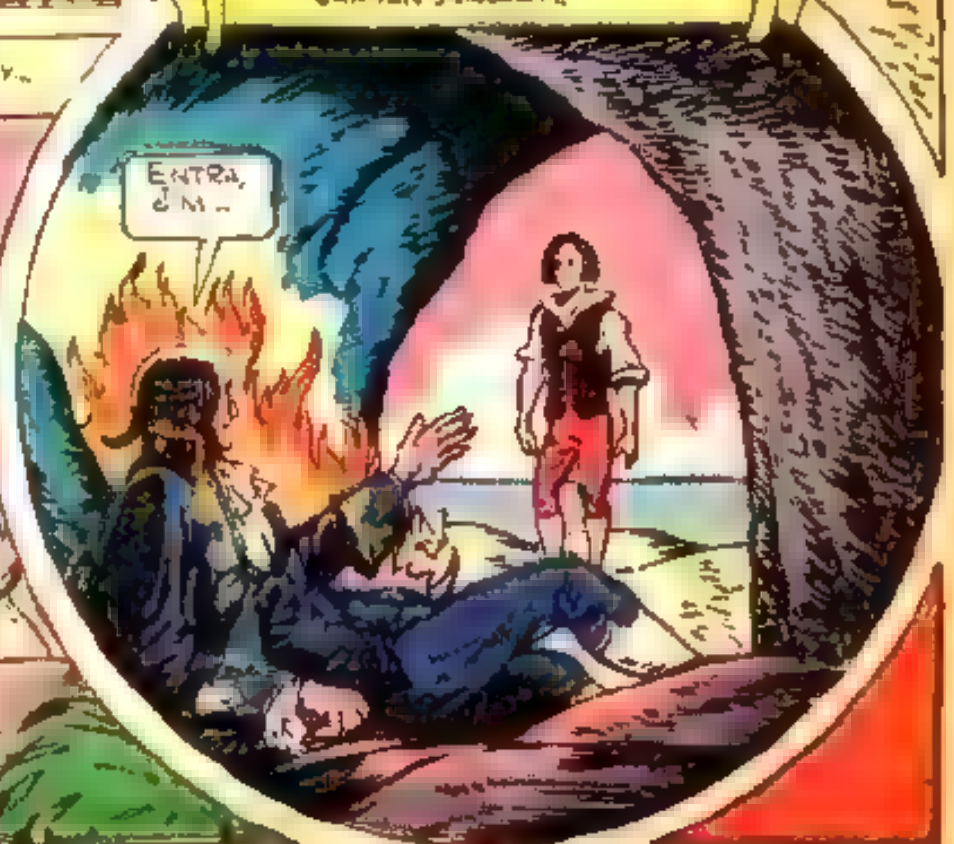
LA CUEVA
ESTA CERCA,
SUBIENDO LA
COLINA.

DENTRO DE LA CUEVA, VI AL
CAPITAN SINGLET.

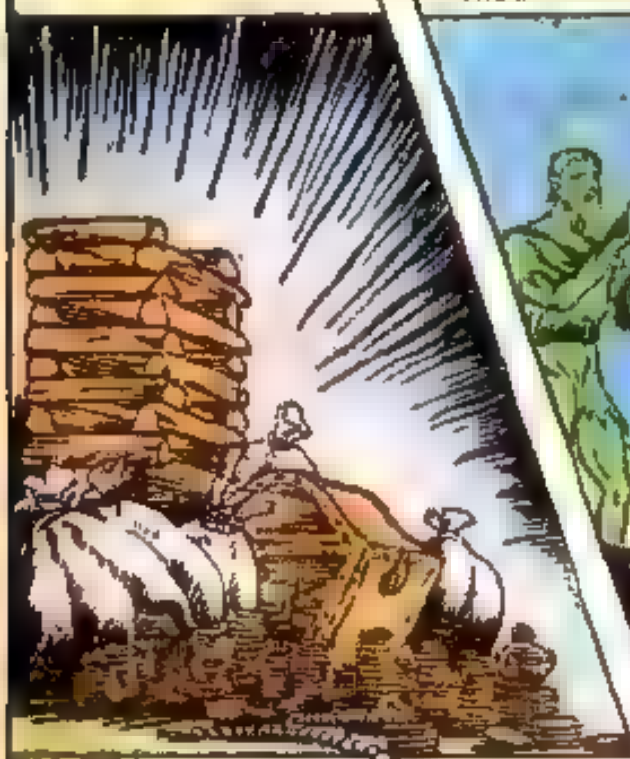
E LA CIMA NOS RECIBIO TRELAWNEY...

"HAWKINS.. QUÉ
GUSTO EN VERTE

ENTRA,
¿M..



Y AL FIN, EL TESORO!



PASAMOS LA NOCHE FESTEJANDO EL TRIUNFO. NOS DIMOS UN FESTÍN DE CARA SALADA Y UNTUOSOS DE LA "HISPANIOLA".



BUENO, TUVIMOS EN EL VIAJE MIS EMOCIONES DE LAS QUE ESPERÁBAMOS, ¿EH?

ESPEREMOS A ESTAR EN INGLATERRA ANTES DE HABLAR DE ELLOS AMIGOS.

A OTRO DÍA EMPEZAMOS A LLEVAR EL TESORO AL BARCO...



DURANTE TRES DÍAS, ESTUVIMOS TRANSPORTANDO EL ORO...



¡POR FIN...

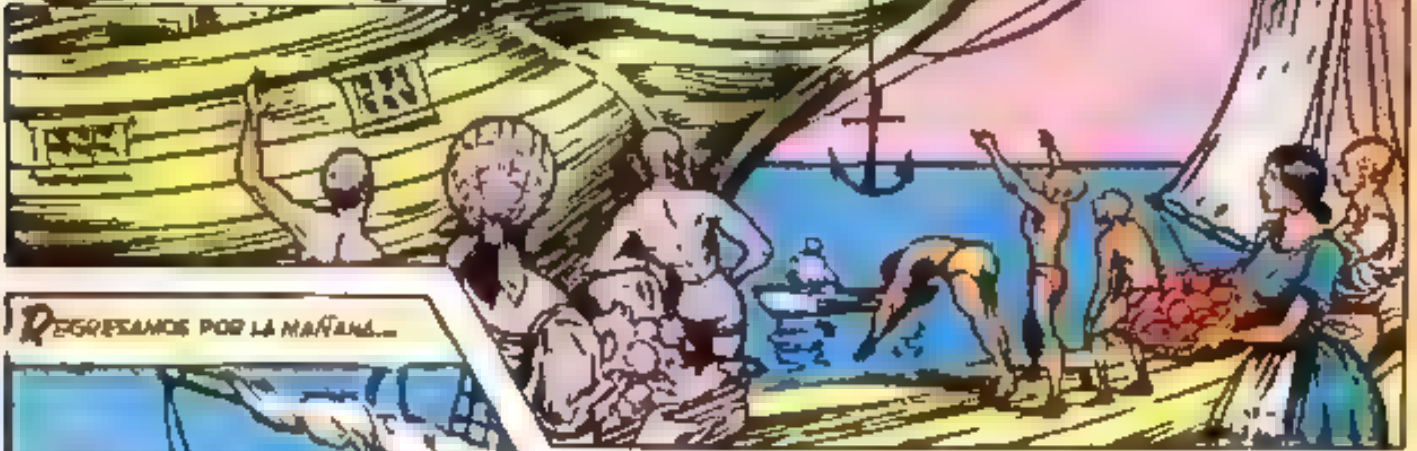
DEJAMOS PROVISIONES PARA LOS PIRATAS... TODO LO QUE NECESITAMOS ESTÁ A BORDO, DE MODO QUE SALDREMOS AL AMANECER.



ESCASEZ DE VAPOR
NO TUVO OJOS A TODOS
Y EL VIAJE PASO PRONTO
FINALMENTE LA "HYDROGOLA"
LLEGO A UN PUERTO DE
SULAMERICA DONDE
CONTRATAMOS NUEVA
TRIPULACION.

¿QUERES
PASAR EN
TIERRA
LA
NOCHE?

ME ENCANTARIA VER
UN PUEBLO, DESPUES
DE VER EN LA ISLA
DEL TESORO



REGRESAMOS POR LA MAÑANA...

JOHN SILVER
HAYO DURA LA
NOCHE,
LEVÁNDOSE
UN SACO LLENO
DE ORO

NOS
LIBRAMOS
BARATO
DE EL
HUM...

CON NUEVA TRIPULACION EL VIAJE DE DESPEGO FUE
BUENO. Y TODOS NOS ALEGAMOS AL AVATAR BRISTOL
"HABIA TERMINADO EL VIAJE A LA ISLA DEL TESORO!"



Todos compartimos el
tesoro El capitán se retiró.
Hay cuando su dinero y fue
copropietario de un barco
Ben Gunn gastó su fortuna
en 14 días y buscó trabajo
como pescador en el campo.
De John Silver, jamás supe
nada. Es un formidable marino
de una pierna, había, por fin,
salido de mi vida.

Jim Hawkins



FIN

PRECURSORES DE LA CIENCIA. - JOHN A. ROEBLING

John August Roebling nació el 12 de junio de 1806 en Alemania, en Muhlhausen, Turingia. Era hijo de un comerciante en tabacos, y cuando su padre brindó con sus amigos, al nacer su hijo, jamás soñó que éste iba a ser un genio de la construcción de puentes modernos.

La madre de John, deseaba para éste lo mejor. Se sacrificaba en todo con tal de guardar dinero para la educación de su hijo. Gracias a esas economías, John pudo ingresar al Instituto Politécnico Real de Berlín, a los 17 años. Estudió arquitectura e ingeniería, así como hidráulica y construcción de diques. John tenía 20 años cuando inició su carrera profesional. Tenía ideas propias y deseaba, más que nada, construir puentes.

Un amigo de la infancia sugirió a John que formaran un grupo de amigos y se fueran todos a América, a establecer una colonia. John decidió pensarlo. En 1830, se supo de la revolución que en Francia había estallado contra Carlos X. Los alemanes esperaban verse libres de la opresión prusiana. Luego, se supo de la rebelión de los belgas. Había nacido una nueva nación; ¡Belgica! Los gobernantes de los Estados tudescos, comenzaron a apretar las riendas, temerosos y prohibieron la libertad de expresión. Había espías por todas partes. Se proclamaron nuevas y muy tiránicas leyes. Se consideraba ilegal para un técnico abandonar el país sin permiso oficial. Roebling tomó entonces su decisión y partió para América.

Roebling siguió un derrotero que le llevó a Pennsylvania. Allí, los refugiados de la opresión prusiana establecieron una colonia de granjeros. Roebling

se dió cuenta, enseguida de que, para que los inmensos recursos de Norteamérica pudieran aprovecharse, se necesitaban canales, ferrocarriles y puentes.

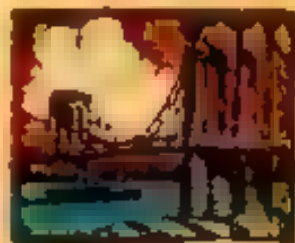


Fue en 1841 cuando se construyó el primer cable de alambres de Roebling. Un año después, se concedió a Roebling la patente de "Métodos en la Manufactura del Cable de Alambres", una de las invenciones más importantes de la industria moderna. Casi de inme-

diato, los nuevos cables de acero sustituyeron a los de cáñamo en los canales, para el remolque, reduciendo los riesgos y los gastos.

El 16 de abril de 1876, un acta de la legislatura aprobó la construcción del puente de Brooklyn. Y se designó a Roebling como el constructor. Mientras los ingenieros de todo el mundo observaban ansiosamente, la construcción del puente fué progresando a través de innumerables dificultades. Roebling mismo sufrió un accidente durante las operaciones que, por poco le cuestan la vida. El gran ingeniero encargó a su hijo Washington Roebling que dirigiera las operaciones, mientras él le dirigía desde su casa de Brooklyn, desde la cual podía ser visto el puente. Washington había sido entrenado por su padre para una emergencia semejante.

En 1883, ante las aclamaciones del mundo entero, el puente de Brooklyn fué oficialmente abierto al tránsito. Había sido diseñado y construido por el cerebro de un hombre destinado a no caminar jamás por él, pues había quedado paralizado debido al accidente durante su construcción: John A. Roebling.



PERROS HEROICOS

MAYOR, EL PERRO FIEL

Una fría tarde de Invierno de 1930, el pequeño Raymond Proute salió de su cómoda y caliente casa en Brunswick, Maine, para ir a explorar los alrededores. Bien abrigado contra el frío, Raymond avanzó sobre la crujiente nieve, desrecupado, mientras marchaba a su lado Mayor, un gran perro collie.



Mientras caía la noche, el perro vigió a su amito y luego miró al cielo. A continuación, ladró con vehemencia, como para anunciar al niño que debían volver a casa. Es indudable que los perros tienen sentido del tiempo y Mayor intuía que iba a sobrevenir la noche.

Pero Raymond creyó que su perro sólo ladraba de contento y siguió con su paseo.

De pronto oscureció y Raymond decidió volver a casa. Pero un niño de tres años carece del sentido de la orientación y Raymond anduvo describiendo círculos durante un rato. Por fin, se dio cuenta de que se había perdido. El aire frío y el ejercicio, había producido un gran cansancio al niño, quien no deseaba otra cosa sino dormir. Sus párpados se cerraban y Raymond, que acertó en esos momentos a cruzar la vía férrea, se dejó caer sobre los durmientes.

Su ausencia, fué bien pronto notada en la casa. Se avisó a la policía y pronto



todo el pueblo supo que Raymond se había perdido. Todos los estudiantes del Colegio Bowdoin, mas de cien escolares y los bomberos, se unieron en la búsqueda del pequeño. Pero, después de

buscar durante horas en la oscuridad, regresaron al pueblo descorazonados.

Mientras tanto, Raymond dormía a pierna suelta Mayor, comprendiendo el cansancio de su amito, trató de no despertarlo y lo que hizo fué enrollar su peludo cuerpo en torno al del niño. Y así pasaron la noche; el perro tratando de apartar las garras frías de la muerte del cuerpecito de su amo y éste sumido en una bienhechora inconsciencia.

Con la paciencia que poseen los perros, Mayor esperó que llegara el día. Se levantó y olfateó la carita de Raymond. Este seguía durmiendo. Mayor lo jaló de la manga para despertarlo. Pero el niño no despertó. Al parecer resignado, Mayor siguió protegiendo su sueño.

De pronto, en la distancia, Mayor escuchó un ruido peculiar. Si Mayor hubiera sabido describirlo, lo habría definido como el rumor que produce un armón movido a manos cuando se desliza por los rieles. Mayor esperó a que el ruido se aproximaba y comenzó entonces a ladrar ferozmente. El ladrido significaba que esa cosa, fuera lo que fuese, no hiciera daño a su amo. Y también había en el ladrido un llamado de auxilio.

Iban dos hombres en el armón. Oyeron los ladridos y se detuvieron. Corrieron a investigar. A unos cien metros, les esperaba un extraño espectáculo. Vieron un gran perro cubriendo con su cuerpo el de un niño. El perro gruñía y gemía. Los hombres se acercaron. Sin haber donar su puesto, Mayor los olió y decidió que se trataba de amigos. Sólo entonces, permitió que uno de los trabajadores se levantara al niño dormido y lo llevara a salvo al poblado.



OPERAS FAMOSAS

"LA FLAUTA MAGICA"

Por WOLFGANG
AMADEUS MOZART

Tamino, sacerdote egipcio, viaja por un bosque. Accidentalmente separado de sus amigos, Tamino es perseguido por una gran serpiente y cae, exhausto, ante el templo de Astriflamante, la Reina de la Noche. Las tres damas de la reina lo hallan, matan a la serpiente y corren a avisar a su reina. Mientras, Tamino se recupera, ve muerta a la serpiente y se esconde al escuchar el sonido de una flauta.

El flautista, que es Papageno, cazador de aves, se acerca y canta alegremente sobre su profesión. Tamino se acerca y agradece a Papageno haber muerto a la serpiente, salvándole la vida. Pero en eso aparecen las tres damas y regañan a Papageno por aceptar el mérito de haber matado al reptil.

La encantadora Pamina, hija de Astriflamante, ha sido separada de su madre por Sarastro, el Gran Sacerdote de Isis, quien espera salvar a Pamina de los males que le desea su madre la reina. Cuando las damas muestran a Tamino una pintura de Pamina, el joven se enamora de ella y decide rescatarla. Le ofrecen una flauta mágica, la cual tiene el poder de hechizar a los hombres, los animales y hasta las fuerzas de la naturaleza. Acompañado de Papageno, se dirige al palacio de Sarastro.

En un cuarto del palacio, custodiada por el moro Monostato, jefe de los esclavos del templo de Isis, está Pamina. Entra Papageno, hace salir a Monostato y dice a Pamina que Tamino la adora y le promete llevarla ante el príncipe. Pero tanto Pamina como Tamino tienen innumerables aventuras antes de poder conocerse. Luego, cuando están a punto de salir del palacio gracias al hechizo de la flauta mágica,

Sarastro los descubre y les impide la huida.

Por fin, Sarastro accede a unir a los jóvenes si estos acatan los sagrados ritos de Isis. Ordena a los sacerdotes que acudan al templo de la Sabiduría y llama a la pareja. Todos juntos ya, Sarastro invoca los poderes de Isis y Osiris para que estos dioses protejan a los jóvenes. Estos comienzan el período de prueba necesario para demostrar su lealtad y devoción del uno hacia el otro.

Mientras, la reina se encoleriza cada vez más con Sarastro por entremeterse en sus asuntos. Y un día, cuando Pamina está dormida entre un mazo de rosas, la reina aparece y da a su hija una daga con la cual ella debe matar a Sarastro. La reina le advierte que, de no hacerlo así, Pamina jamás volverá a ver a Tamino. Al vacilar Pamina, la reina le advierte que tomará venganza sobre todos ellos.

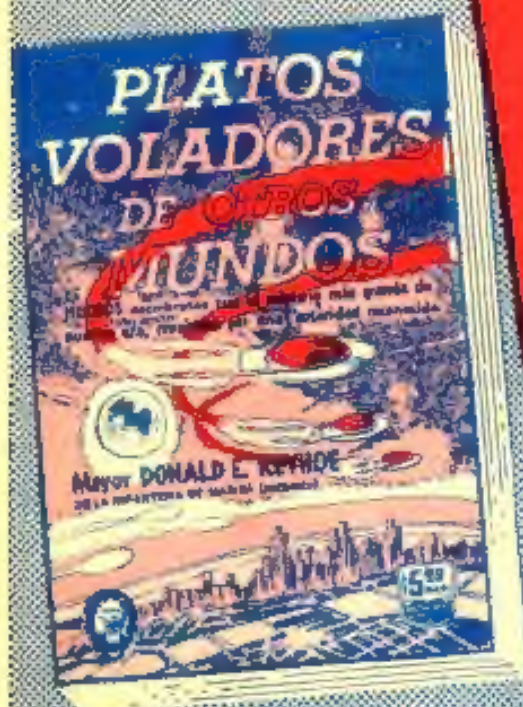
Sarastro consuela a Pamina, diciéndole que todos sus deseos son los de verla feliz.

Durante la dura prueba, los amantes hallan muchas dificultades. Pamina encuentra a Tamino, e, ignorante de que a este se le ha prohibido hablar con ninguna mujer, ella cree que él la ha olvidado. Desesperada, trata de matarse con la daga, pero tres espíritus, enviados por Sarastro, se lo impiden.

Cuando al fin se aclaran todos los malentendidos, se une a los amantes en el templo sagrado. La reina trata de impedir la ceremonia, pero no tiene éxito. En la escena final, los poderes del bien han triunfado sobre las fuerzas del mal, y en el templo del Sol, Sarastro se sienta en su trono con Pamina y Tamino a su lado, mientras la Reina de la Noche y sus ayudantes, se hunden en la tierra.



LECTURA APASIONANTE!



DOS OBRAS QUE HAN MOVIDO AL MUNDO: "Platos Voladores", del mayor Donald E. Keyhoe de la Infantería de Marina de los Estados Unidos y "Así Asesinaron a Trotsky" por el general Leandro Sánchez Salazar.

DOS POPULIBROS "LA PRENSA" que han llegado hasta los últimos confines del Continente de habita hispana. Si no ha leído "PLATOS VOLADORES DE OTROS MUNDOS", y "ASI ASESINARON A TROTSKY", adquieralos cuanto antes, pues se están agotando rápidamente las ediciones de estos dos famosos POPULIBROS de "LA PRENSA".

Páginas y páginas de lectura apasionante, de interés extraordinario. Y recuerda que cada POPULIBRO, sólo cuesta \$6.00.



LA PRENSA

se venden EN TODAS PARTES

CLASICOS ILUSTRADOS No. 55 Diciembre 21 de 1954. Revista mensual, publicada por la Editorial Prensa Semanal y Librerías Compañía, Inc. - Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo. - Autorizada como correspondencia de la clase en la Administración de Correos Número Uno de México, D. F., el 44 de enero de 1952. - Franquicia Postal concedida por la Dirección General de Correos con fecha mayo 9 de 1952. **Impreso y distribuido por EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA"**, Basilio Vadillo Núm. 40 Apartado Postal No. 947 México, D. F. - Teléfonos: 12-04-51, 12-04-57 y 10-09-58. Director General y Gerente, Mario Samsel. Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: \$1.50 m.n. en la República Mexicana. Dólares 0.15 (USC) en el extranjero. Suscripción anual: \$18.00 m.n. en la República Mexicana. Dólares 1.50 (USC) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., Apartado Postal 947 México, D. F.)

EDITORIA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA"
FRANQUICIA POSTAL

Basilio Vadillo Núm. 40
MEXICO D. F.

Dos obras ejemplares!



Monseñor Fulton J. Sheen, Obispo Auxiliar de N. Y., ha llevado paz y serenidad a millones de almas con su obra llena de sencillez y de comprensión humanas: "CAMINO A LA FELICIDAD", un POPULIBRO "La Prensa" que no debiera faltar en ningún hogar cristiano y que se ha vendido por millones en todo el Continente de habla hispana.

Si no lo ha leído aún, adquiéralo cuanto antes.

Handwritten signature or mark.



Toda la emoción de la industria de la pesca de ballenas en la que se conjugan: valor temerario, necesidad de sobrevivir, alto espíritu deportivo y una audacia sin límites está descrita con realismo y elocuencia sin paralelo llenas de suspense y fascinación irresistible en el fantástico POPULIBRO: "A CAZA DE BALLENAS".

Esta obra se ha traducido a más de 18 idiomas y se han vendido millones de ejemplares de ella en todo el mundo. Adquiera por sólo \$5.00 un magnífico POPULIBRO "La Prensa". Cómprelo hoy mismo.

Populibros LA PRENSA



de venta en todas partes...!!





DOS FACETAS del México Revolucionario

"APUNTES DE UN LUGAREÑO". Por el inolvidable autor de "Pito Pérez", don José Rubén Romero, nos describe cómo el plácido rincón provinciano, se convierte en hoguera sangrienta, cuna de nuestras conquistas revolucionarias. Una obra llena de emoción, de dulce poesía y de capítulos emotivos que crean suspense ininterrumpido de principio a fin.

"PANCHO VILLA" Otra obra estupenda escrita por Rafael F. Muñoz. La verdad sobre la azarosa vida del Centauro del Norte. - Dos Populibros LA PRENSA que han sido dos estruendosos éxitos de librería. - Pida Populibros LA PRENSA en todas partes.



LA PRENSA



0.50 DLS.
EN EL EXTRANJERO

